

UNIVERZITETNI ENOPREDMETNI PEDAGOŠKI PROGRAM LIKOVNA PEDAGOGIKA

Prerazporeditev ur med semestri programa je bila potrjena na 9. izredni seji Senata PEF dne 14. 9. 2007 in na 1. korespondenčni seji Senata UM dne 25. 9. 2007 ter posredovana v nadaljnjo obravnavo Svetu za visoko šolstvo. Sprememba velja od štud. leta 2007/2008 dalje.

1. Splošni podatki o programu

Študijski program **likovna pedagogika** je enopredmetni pedagoški program za pridobitev univerzitetne izobrazbe. Univerzitetni študij traja 8 semestrov.

2. Predmetnik

1. letnik

PREDMET	ŠTEVILO UR										skupaj
	zimski semester					poletni semester					
	PR	SE	SV	LV	TE	PR	SE	SV	LV	TE	
1. Uvod v metodologijo znanstveno-raziskovalnega dela	15		15			15		15			60
2. Pedagogika	15		15			15		15			60
3. Risarsko oblikovanje I	50					50			65		165
4. Slikarsko oblikovanje I	40			30		40			30		140
5. Grafično oblikovanje I				25		35					60
6. Plastično oblikovanje I	30			25		35			25		115
7. Forma in kontekst I*	20			15		25			15		75
8. Zgodovina likovne umetnosti in kulture I	20		15			25		15			75
											750

Obveznosti študenta:

- 3 zahtevani izpiti (risarsko oblikovanje I, slikarsko oblikovanje I, plastično oblikovanje I) za vpis v 2. letnik študija;
- 2 zahtevana izpita (uvod v metodologijo znanstvenoraziskovalnega dela, pedagogika) za vpis v 3. letnik študija.

2. letnik

PREDMET	ŠTEVILO UR										skupaj
	zimski semester					poletni semester					
	PR	SE	SV	LV	TE	PR	SE	SV	LV	TE	
1. Psihologija	30			15		30			15		90
2. Didaktika	30		15			30			15		90
3. Multimedija						15			15		30
4. Risarsko oblikovanje II	40			30		40			25		135
5. Slikarsko oblikovanje II	35			20		35			25		115
6. Grafično oblikovanje II				15		50			20		85
7. Plastično oblikovanje II	30			20		30			25		105
8. Forma in kontekst II*	20			10		15			15		60
9. Zgodovina likovne umetnosti in kulture II	25			15							40
											750

Obveznosti študenta:

- 7 zahtevanih izpitov (didaktika, risarsko oblikovanje II, slikarsko oblikovanje II, plastično oblikovanje II, skupni izpit zgodovina likovne umetnosti in kulture I in II, skupni izpit grafično oblikovanje I in II, skupni izpit forma in kontekst I in II*) za vpis v 3. letnik študija;
- 1 zahtevani izpit (psihologija) do konca študija.

* preimenovanje predmeta Likovna teorija v Forma in kontekst na osnovi sklepa SVŠ RS z dne 2. 7. 2004

3. letnik

PREDMET	ŠTEVILO UR										skupaj	
	zimski semester					poletni semester						
	PR	SE	SV	LV	TE	PR	SE	SV	LV	TE		
1. Multimedija	15			15								30
2. Risarsko oblikovanje III	30			20		30			20	30		130
3. Slikarsko oblikovanje III	30			25		35			20	30		140
4. Grafično oblikovanje III	20			20		35			15			90
5. Plastično oblikovanje III	45			25		30			25			125
6. Fotografsko oblikovanje I	20			10		15				15		60
7. Zgodovina likovne umetnosti in kulture III	25		15			20		15				75
8. Didaktika likovne vzgoje I	30		20			30		20				100
												750

Obveznosti študenta:

- 5 izpitov (multimedija, risarsko oblikovanje III, slikarsko oblikovanje III, grafično oblikovanje III, plastično oblikovanje III) je potrebno opraviti do konca študija;
- strnjena pedagoška praksa v trajanju dveh tednov na osnovni šoli ter 4 nastopi in 4 hospitacije. Število ur, namenjenih pedagoški praksi, je upoštevano pri vajah iz didaktike likovne vzgoje I.

4. letnik

PREDMET	ŠTEVILO UR										skupaj	
	zimski semester					poletni semester						
	PR	SE	SV	LV	TE	PR	SE	SV	LV	TE		
1. Risarsko oblikovanje IV	35			25		35			25			120
2. Slikarsko oblikovanje IV	45			25		40			30			140
3. Grafično oblikovanje IV	35			25		35			25			120
4. Plastično oblikovanje IV	40			30		40			25			135
5. Fotografsko oblikovanje II	20			15		25				15		75
6. Zgodovina likovne umetnosti in kulture IV	15		10			20		15				60
7. Didaktika likovne vzgoje II	30		20			30		20				100
												750

Obveznosti študenta:

- 7 izpitov (risarsko oblikovanje IV, slikarsko oblikovanje IV, grafično oblikovanje IV, plastično oblikovanje IV, skupni izpit fotografsko oblikovanje I in II, skupni izpit didaktika likovne vzgoje I in II ter skupni izpit zgodovina likovne umetnosti in kulture III in IV) je potrebno opraviti do konca študija;
- strnjena pedagoška praksa v trajanju dveh tednov na srednji šoli ter 2 nastopa in 2 hospitaciji. Število ur, namenjenih pedagoški praksi, nastopom in hospitacijam, je upoštevano pri vajah iz predmetov risarsko oblikovanje IV, slikarsko oblikovanje IV, grafično oblikovanje IV, plastično oblikovanje IV, fotografsko oblikovanje II in didaktika likovne vzgoje II;
- referat pri didaktiki likovne vzgoje, referat pri zgodovini likovne umetnosti in kulture.

LEGENDA:

- PR - predavanja
- SE - seminar
- SV - seminarsko-teoretične vaje
- LV - laboratorijske vaje
- TE - terenske vaje

3. Pogoji za vpis

V univerzitetni študijski program Likovna pedagogika se lahko vpiše kdor je opravil maturo ali je pred 1.6.1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus likovne nadarjenosti. Opravljeni preizkus velja le za tekoče leto.

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa (če bo poleg končane srednje šole likovno nadarjenost izkazalo več kandidatov, kot je vpisnih mest), bodo

Kandidati izbrani glede na:

- | | |
|--|-----------|
| - uspeh pri preizkusu likovne nadarjenosti | 50% točk, |
| - splošni uspeh pri maturi oziroma zaključnem izpitu | 40% točk, |
| - splošni uspeh v 3. in 4. letniku | 10% točk. |

Preizkus likovne nadarjenosti lahko kandidati v tekočem prijavnem postopku opravljajo le enkrat in sicer v prvem ali drugem julijemskem roku oziroma septembrskem roku, ki bo le, če bodo objavljena prosta vpisna mesta za drugo prijavo.

Preizkus likovne nadarjenosti obsega risanje ali slikanje po naravi in zamisli.

Diplomanti pedagoških akademij (višješolski študij likovne vzgoje) se lahko vpišejo v 3. letnik, če so v Razpisu za vpis objavljena vpisna mesta.

4. Pogoji za napredovanje

Za vpis v 2. letnik: opravljeni zahtevani izpiti. (Glej predmetnik.)

Za vpis v 3. letnik: opravljeni zahtevani izpiti. (Glej predmetnik.)

Za vpis v 4. letnik: opravljena pedagoška praksa 3. letnika, vsi izpiti 1. in 2. letnika.

5. Pogoji za dokončanje študija

Zaključek študija je diplomski izpit, sestavljen iz predstavitve in zagovora diplomskega dela. Diplomaska naloga je lahko teoretična ali praktična. Pri teoretični nalogi lahko kandidat študijsko obdela določeno likovno vsebino ali učno-vzgojno problematiko v osnovni ali srednji šoli. Praktični del diplomske naloge je predstavitev lastnih likovnih del na razstavi v razstavišču Pedagoške fakultete ali v drugem razstavišču. Kandidat mora predstaviti najmanj 20 likovnih del. Pogoj za opravljanje diplomskega izpita so opravljene vse druge študijske obveznosti, predvidene s predmetnikom.

6. Strokovni naslov

Profesor/profesorica likovne umetnosti.