

VARIACIJE - HOMMAGE FRANZU LIZSTU

KAKO ZVENI MARIBOR?

Umetniško vodstvo: red. prof. Adriana Magdovski

Mentorici: red. prof. Adriana Magdovski, uč. veščin Živa Horvat

Moderatorka: Eva Ekart

Slavnostni nagovor: red. prof. mag. Tomaž Svete

Za strokovno pomoč se iskreno zahvaljujemo dr. Karmen Salmič Kovačič iz Univerzitetne knjižice Maribor.

Za gostoljubje se iskreno zahvaljujemo dr. Mirjani Koren in dr. Valentini Bevc Varl iz Pokrajinskega muzeja Maribor.

Poklon glasbenim umetnikom Maribora – študentom, profesorjem, uspešnim alumnom Oddelka za glasbo Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru ter vsem, ki so v tem mestu ustvarjali pred nami. Naj živi glasba!

Lepo vabljeni na pogostitev v Astorio.



122 let
Pokrajinski
muzej Maribor



Pedagoška fakulteta

Kako zveni Maribor?

Slavnostni koncert ob 50-letnici Univerze v Mariboru

27. 5. 2025 ob 19.30

Viteška dvorana Pokrajinskega muzeja Maribor

Aleksander Lajovic (1920-2011):

Epilog.....Lan Portir, klavir, 2. letnik
Preludij.....Stela Gašparič, klavir, 2. letnik

Misel na ljubico

Šopka.....Biserka Petković, mezzosopran, Katarina Pregl, klavir

Emerik Beran (1928-1936):**Iz cvetlične suite**

Spominčice..... Larisa Sreš, klavir 3. letnik
Vrtnice.....Raffaela Döring, klavir 3. letnik

Sonata (Brno, 21. 6. 1888)

Lento..... Enej Vovk Šulgaj, klavir 2. letnik

Hugo Wolf (1860-1903):**Iz otroških dni**

Uspavanka

Šala in igra.....Andrej Karo, klavir 3. letnik

Nana Forte (1981):

Broken car/Pokvarjen avto..... Lea Arnejčič, klavir 3. letnik

Tomaž Svete (1956):

Dem Tode einer Frau/
Ob smrti neke ženske.....Martina Burger, sopran, Živa Horvat, klavir

Eduard von Lannoy (1787-1853):

Trije podeželski plesi.....Katarina Pregl, klavir

Franz Liszt (1811-1886):

Veliki kromatični galop.....Adriana Magdovski, klavir

Viktor Parma (1858-1924):

Ptičje petje.....Martina Burger, sopran, Živa Horvat, klavir

Robert Stolz (1880-1975):

Im Prater blühen wieder die Bäume/V Praterju spet cvetijo
drevesa.....Martina Burger, sopran, Živa Horvat, klavir

Du sollst der Keiser meiner Seele sein/Bodi cesar moje duše

Zwei Herzen im Dreivierteltakt/Dve srce v tričetrtinskem taktu

.....Nina Dominko, sopran, Adriana Magdovski, klavir

Hugo Wolf (1860-1903):**Iz samospevov na lirske predloge Eduarda Friedricha Mörikeja**

Verborgenheit/Skritost

An eine Aeolsharfe/Eolski harfi

Gebet/Molitev.....Andreja Zakonjšek Krt, sopran, Adriana Magdovski, klavir