

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Vzgojno-izobraževalno delo z otroki s posebnimi potrebami
Course title:	Educational work with children with special needs

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Majda Schmidt
-------------------------------------	------------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Prerequisites:
Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.	Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
<ul style="list-style-type: none"> Opredelitev integracijskega/inkluzivnega koncepta vzgoje in izobraževanja otrok s posebnimi potrebami (PP). Zakonske osnove za izvajanje inkluzije in sistem družbene skrbi za otroke s PP V Sloveniji. Razvojne, učne in socialno-emocionalne potrebe otrok z različno vrsto primanjkljajev, ovin in motenj. Odkrivanje, opazovanje posebnih potreb pri učencih. Sodelovanje učitelja, specialnega pedagoga in drugih strokovnjakov v inkluziji (modeli sodelovanja) ter vloga učitelja v procesu sodelovanja s specialnim pedagogom. 	<ul style="list-style-type: none"> Defining the concept of integration/inclusion of the children with special needs (SN). The law regulations for implementing the inclusion and the system of societal care for children with SN in Slovenia. Developmental, learning and social-emotional needs of children with different type of disability. Identification, observation the student's special needs. Cooperation of teacher, special educator and other professionals in inclusion (the models of cooperation) and the role of teacher in the process of cooperation with special educator.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Učiteljeva skrb za oblikovanje inkluzivnega razrednega okolja in razvijanje kulture sodelovanja med učenci. • Vzpodbujanje emocionalne in socialne integracije učencev s posebnimi potrebami in vrstnikov. • Učiteljevo preventivno ravnanje in razvijanje ustreznih socialnih strategij za neprilagojeno vedenje pri učencih s PP in vrstnikih. • Individualizacija in diferenciacija vzgojno – izobraževalnega dela in uporaba prilagojenih strategij poučevanja v razredih z otroki s PP. • Sodelovanje s starši otrok s PP (partnerstvo družine - šole). | <ul style="list-style-type: none"> • Teacher's care for designing the inclusive classroom environment and developing the culture of cooperation between the students. • Raising emotional and social integration of students with SN and peers. • Teacher's preventive managing and developing appropriate social strategies for maladaptive behaviour in students with SN and peers. • Individualisation and differentiation of educational work and the use of adaptive educational strategies in classrooms with children with SN. • Cooperation with parents with children with SN (partnership of family – school). |
|--|---|

Temeljni literatura in viri / Readings:

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Schmidt, M., 2001: Socialna integracija otrok s posebnimi potrebami v osnovno šolo. Maribor: Pedagoška fakulteta. - Hytonen, J., Razdevšek-Pučko, C., Smyth, G. (ur.), 1999: Izobraževanje učiteljev za prenovljeno šolo. Ljubljana: Pedagoška fakulteta. - Opara, D., 2005: Otroci s posebnimi potrebami v vrtcih in šolah. Center Kontura, Ljubljana. - Friend, M. in Bursuck, W. D., 2002: Including students with special needs: A practical guide for classroom teachers. Allyn and Bacon: Boston, London. - Passolt, M. 2002: Hiperaktivni otrok: psihomotorična terapija. Ljubljana: Zveza Sožitje – zveza društev za pomoč duševno prizadetim Slovenije. - Uporaba strokovnih in znanstvenih člankov v slovenskih in mednarodnih revijah. Seznam se letno posodablja. |
|--|

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je: seznaniti študente z integracijskim/inkluzivnim konceptom vzgoje in izobraževanja otrok s PP, z zakonskimi osnovami in sistemom družbene skrbi za otroke s PP, seznaniti z razvojnimi in socialno-emocionalnimi značilnostmi otrok s PP, s procesom identifikacije posebnih potreb, ponuditi možnosti za uvajanje prilagoditev v razrednem okolju, seznaniti s pomenom sodelovanja v timu s poudarkom na sodelovanju učitelj – specialni pedagog, vzpodbuditi skrb za razvoj inkluzivne kulture, socialne in emocionalne integracije v razredu ter za preventivno ravnanje učitelja, poudariti vlogo individualizacije in diferenciacije, vzpodbuditi uporabo ustreznih strategij podpore, seznaniti s pomenom sodelovanja staršev otrok s PP in šole.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Pri študiju in kasnejši poklicni karieri bo študent sposoben:

- načrtovanja in uporabe strategij podpore (učne in socialne) za učence s PP ob podpori specialnega pedagoga in drugih strokovnjakov,
- izbrati ustrezne prilagoditve vzgojno-izobraževalnega procesa glede na vrsto posebnih potreb učenca,
- sestaviti strokovno poročilo po opravljenih vajah in seminarjih s pomočjo domače in tuje literature,
- identificirati, analizirati in reševati probleme s področja vzgoje in izobraževanja otrok s PP skupaj s specialnimi pedagogi, drugimi strokovnjaki in starši,
- se stalno strokovno izpopolnjevati in
- izgrajevati profesionalno etiko.

Objectives and competences:

The objective of this course is: to acquaint students with the concept of integration/inclusion of children with SN, with the law regulations and with the system of societal care for children with SN, to acquaint with developmental and socio-emotional characteristics of children with SN, with the process of identification of special needs, to offer the possibilities for implementing adaptations in classroom environment, to acquaint with the significance of cooperation in team with focus on teacher-special educator cooperation, to encourage the care for development an inclusive culture, social and emotional integration in clasroom and encourage teacher's preventive managing, to stress the role of individualisation and differentiation, to encourage application of appropriate support strategies, to acquaint with the significance of cooperation of the parents with children with SN and school.

Transferable/Key Skills and other attributes:

In studing process and in later professional career the student will be able to:

- design and use the support strategies (learning and social) for students with SN under support the special educator and other professionals,
- select appropriate adaptations of educational process with focus on meeting the type of student's disability,
- construct the professional report after seminars and lab work with domestic and foreignh literature,
- identify, analyse and solve the problems from education of children with SN together with special educators, other professionals and parents,
- participate in permanent professional training,

- create professional ethics.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- izkazati znanje o integracijskem/inkluzivnem konceptu vzgoje in izobraževanja ter sistemu družbeni skrbi za otroke s PP pri nas,
- poznavanja in razumevanja značilnosti učencev s PP in identifikacije posebnih potreb v vzgojno-izobraževalnem procesu,
- poznavanja in razumevanja vloge učitelja pri sodelovanju s specialnim pedagogom in z drugimi strokovnjaki v timu,
- poznavanja in razumevanja pomena individualizacije in diferenciacije ter uvajanja prilagoditev, strategij podpore v vzgojno-izobraževalni proces,
- poznavanja in razvijanja komunikacijskih strategij pri delu s starši otrok s PP.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the students will be able to:

- demonstrate the knowledge about the concept of integration/inclusion and the system of societal care for children with SN,
- recognize and understanding characteristics of students with SN and identify the special needs in educational process,
- recognise and understand the role of teacher in cooperation with special educator and with other professionals in team,
- recognise and understand the significance of individualisation and differentiation and implement adaptations, support strategies in educational process,
- recognise and develop communication strategies working with parents with children with SN.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja z interaktivno udeležbo študentov (razлага, diskusija, vprašanja, primeri),
- seminarji, individualne naloge (študija primera, sodelovalno učenje in timsko delo),
- individualne konsultacije (diskusija, razлага).

Learning and teaching methods:

- Lectures with interactive participation of students (explanation, discussion, questions, cases),
- Seminars, individual tasks (case study, cooperation learning and team work),
- Individual consultation (discussion, explanation).

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

- Individualne naloge in seminarska naloga,
- izpit

15 %
85 %

- Individual courseworks and seminar work,
- examin

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. SCHMIDT, M., BROWN, I. (2015). Education of children with intellectual disabilities in Slovenia. Journal of policy and practice in intellectual disabilities, vol. 12, no. 2, str. 90-99.
2. SCHMIDT, M., PROTNER, E., ČAGRAN, B. (2015). Social participation of high school students with special needs : a case of promotion of systemic behavior and social responsibility. Systems research and behavioral science, vol. 32, iss. 2, str. 214-220.
3. SCHMIDT, M., PRAH, A., ČAGRAN, B. (2014). Social skills of Slovenian primary school students with learning disabilities. Educational studies, vol. 40, no. 4, str. 407-422.

4. BRUMEN, M., BRAČKO, L., SCHMIDT, M. (2014). Slovenian teachers' elements of support for pupils with learning difficulties in foreign language teaching at the primary and lower-secondary levels. English language teaching, vol. 7, no. 5, str. 78-88.
5. SCHMIDT, M., ČAGRAN, B. (2014). Support for secondary school students with special needs = Podrška srednjoškolcima s posebnim potrebama. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, vol. 16, no. 4, str. 1055-1091.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Ergonomija in učno okolje
Course title:	Ergonomics and teaching environment

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Prof. dr. Samo Fošnarič
------------------------------	-------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial: slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.	Prerequisites: Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.
---	--

Vsebina: <u>Predavanja:</u> Ergonomsko – ekološke obremenitve pri pouku, Toplotno delovno okolje, Termoregulacija, Merjenje topotnih faktorjev delovnega okolja, Univerzalni topotni indeksi, Zaščita pred topotnimi obremenitvami, Svetlobno delovno okolje, Fizikalne značilnosti svetlobe, Fiziološke značilnosti vidnih zaznav, Vidna obremenjenost, Fizikalne značilnosti zvoka in hrupa, Fiziološke značilnosti zaznav slušnih informacij, Vpliv hrupa na nekatere človeške dejavnike, Hrup in delovna učinkovitost, Dimenzijsko načrtovanje delovnih mest pri praktičnem pouku, Ergonomski ocenjevalni postopki, Ocenjevalna analiza delovnega mesta in merska analiza delovnega mesta. Praktični primeri. <u>Seminar:</u> Seminar aplikativno dopolnjuje vsebino predavanj z reševanjem praktičnih problemov.	Content (Syllabus outline): <u>Lectures:</u> Ergonomics-ecological pressures at lessons, Thermal environment, Thermoregulation, Measuring thermal factors of working environment, Universal thermal index, Protection against thermal pressures, Lighting environment, Physics of lighting, Physiology of viewing, Lighting pressures, Physics of noise, Physiology of hearing, The influence of noise on some human factors, Noise and work efficiency, Dimensional planning of working places at practical lessons, Ergonomics evaluation, Evaluation and measure analysis of working places. Practical examples. <u>Seminar:</u> Seminar work supplements the lectures with the solutions of the practical problems.
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Fošnarič, S., (2001). Otroci in šolsko delovno okolje. Nekateri uporabni vidiki ergonomije v vzgoji in izobraževanju. Pedagoška fakulteta. Maribor.
- Lueder, R. and Berg Rice, J.V., (2007). Ergonomics for Children: Designing Products and Places for Toddlers to Teens. Taylor & Francis; 1 edition. London.
- Polajnar, A. in sod. (2003). Ergonomija. Fakulteta za strojništvo. Maribor
- Sušnik, J., (1992). Ergonomika fiziologija. Didakta. Radovljica.

Cilji in kompetence:

Cilj predmeta je študente seznaniti z različnimi elementi ergonomije v izobraževalnem okolju ter jih naučiti ob upoštevanju zakonodaje pravilno spremljati delo.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- Spremnosti komuniciranja: ustno izražanje pri zagovoru seminarne naloge, pisno izražanje pri pisnem izpitu.
- Uporaba informacijske tehnologije: uporaba programskih orodij pri ergonomiji.
- Reševanje problemov: sposobnost reševanja eksperimentalno-ergonomskih problemov v različnih kontekstih.

Objectives and competences:

The objective of this course is to acquaint students with different elements of ergonomics in education environment and teach them, by consideration the legislation, regulatory escort the work.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- Communication skills: oral exam at seminar work, manner of expression at written examination.
- Use of information technology: use of software tools in science and technics.
- Problem solving: ability to solve experimental and ergonomics problems in various contexts

Predvideni študijski rezultati:**Znanje in razumevanje:**

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- izkazati znanje in razumevanje osnovnih pojmov ergonomije,
- izkazati znanje in razumevanje fizikalnih in fizioloških procesov, potrebnih za razumevanje ergonomskih zakonitosti,
- identificirati in rešiti probleme povezane z eksperimentalnim delom in jih uporabiti na drugih področjih,
- pokazati sposobnost načrtovanja in razumevanje principov dokazovanja na področju ergonomije v učnem okolju.

Intended learning outcomes:**Knowledge and Understanding:****Knowledge and understanding:**

On completion of this course the student will be able to

- demonstrate knowledge and understanding of basic concepts in ergonomics,
- demonstrate knowledge and understanding physics and physiological process which we need for understanding ergonomics principles,
- identify and solve problems related to experimental work and use them in other areas,
- show ability of planning and understanding of principles of proofs on the field of ergonomics in teaching environment.

Metode poučevanja in učenja:

- Visokošolsko predavanje,
- metoda razgovora,
- metoda prikazovanja,
- metoda primera,
- metoda reševanja problemov;
- kooperativno učenje, individualno učenje.

Learning and teaching methods:

- Higher education lesson,
- method of conversation,
- method of demonstrating,
- case study,
- problem solving;
- Cooperative learning, individual learning.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

• opravljena seminarska naloga, • pisni izpit	30 % 70 %	• completed seminar work, • written examination.
--	----------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. OBRAN, Monika, FOŠNARIČ, Samo. Šolsko pohištvo kot zdravstveni problem v obdobju odraščanja 10-11 letnih otrok. *Educa*, ISSN 0353-9369, sep. 2010, letn. 19, [št.] 5, str. 25-31. [COBISS.SI-ID [17973000](#)]
2. FOŠNARIČ, Samo, PLANINŠEC, Jurij. Useful measures in the field of time and dimensional rationalisation of manual training lessons. *International journal of technology and design education*, ISSN 0957-7572, 2010, vol. 20, no. 2, str. 137-149.<http://dx.doi.org/10.1007/s10798-008-9067-3>. [COBISS.SI-ID [17624584](#)],
3. FOŠNARIČ, Samo, DELČNJAK SMREČNIK, Irena. Teža šolskih torbic kot obremenilen dejavnik težav s hrbtnico. *Pedagoška obzorja*, ISSN 0353-1392, 2009, letn. 24, št. 1, str. 123-133. http://www.pedagoska-obzorja.si/revija/Vsebine/PDF/DSPO_2009_24_01.pdf. [COBISS.SI-ID [16915464](#)],
4. FOŠNARIČ, Samo, PLANINŠEC, Jurij. Prediction of work efficiency in early adolescence under the effects of noise. *Adolescence*, ISSN 0001-8449, Spring 2008, vol. 43, no. 169, str. [165]-175. [COBISS.SI-ID [15932936](#)],
5. FOŠNARIČ, Samo, FRIŠ, Darko (urednik). *Učenci in šolsko delovno okolje : nekateri uporabni vidiki ergonomije v vzgoji in izobraževanju*, (Knjižna zbirka Monografije, 4). Maribor: Pedagoška fakulteta, 2001. 158 str., ilustr. ISBN 86-80693-49-9. [COBISS.SI-ID [46612993](#)]

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS			
Predmet:	RETORIKA IN KOMUNIKACIJA V IZOBRAŽEVANJU		
Course title:	RHETRIC AND COMMUNICATION IN EDUCATION		
Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30		15			105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Metka Kordigel Aberšek
------------------------------	---------------------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial: slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.	Prerequisites: Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.
---	--

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
Retorika	Rhetoric
<ul style="list-style-type: none"> - Argumentiranje - Manipuliranje - Moderni retorični vzorci (standardni vzorec, AIDA, AITA...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Argumentation - Manipulation - Modern rhetorical samples (standard sample, AIDA, AITA...)
Komunikacija	Communication
<ul style="list-style-type: none"> - Udeleženci komunikacije - Okolišnine komunikacije - Načela uspešne komunikacije - Besedna in nebesedna komunikacija 	<ul style="list-style-type: none"> - Participants of communication - Circumstances of communication - Principles of successful communication - Verbal and nonverbal communication
Komunikacija v edukacijskem procesu	Communication in the educational process
Govorno-poslušalska komunikacija	Speaking listening communication
<ul style="list-style-type: none"> - Kako uspešno posredovati novo znanje? - Kako nazorno razložiti? 	<ul style="list-style-type: none"> - How successfully transfer new knowledge? - How to explain?

<ul style="list-style-type: none"> - Kako postaviti vprašanje, ki bo sprožilo razmišljanje in živahno razpravo? - Kako zastaviti naložbo in hkrati uspešno motivirati? - Kako učinkovito posredovati povratno motivacijo? - Kako razumevajoče svetovati? <p>Komunikacija v bralno-pisnem kanalu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kako oblikovati osebne zapiske in kako tega naučiti učence? - Kako oblikovati interna poročila? - Kako napisati navodila? - Kako napisati poročilo o projektu - Kako napisati članek? - Kako napisati /oblikovati predstavitev? - Kako in kdaj uporabiti predstavljena orodja - Kako in kdaj uporabiti vizualne medije? 	<ul style="list-style-type: none"> - How to ask the question to initiate thinking and discussion? - How to give homework and how to motivate? - How to transfer the returning information? - How to give the advice? <p>Communication in written channel</p> <ul style="list-style-type: none"> - How to form personal records and how to teach pupils to do that? - How to form internal report? - How to write instruction? - How to write the project report? - How to write the article? - How to write the presentation? - How to use presentation tools? - How and when use visual media?
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Cialdini R. (2015). Vplivanje: psihologija prepričevanja. Ljubljana: UMco.

Zidar Gale T. (2007). Retorika – veština prepričevanja. Ljubljana: Planet

Ule M. (2005): Psihologija komuniciranja. Ljubljana.

Kunst Gnamuš O. (1992): Sporazumevanje in spoznavanje jezika. Ljubljana.

Kavčič B. (2004): Osnove poslovnega komuniciranja. Ljubljana.

Blažič M. (2002): Razsežnosti komunikacije-. Novo mesto 2002.

Cilji in kompetence:

Udeležence usposobiti za uspešno, samozavestno, spremno in pravilno komuniciranje s skupino in posameznikom v pedagoškem procesu - tako v govorno-poslušalskem kot tudi v bralno-pisnem kanalu.

Prenesljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

Spretnost uporabe komunikacijske kompetence, strokovne literature, uporaba IKT in drugih didaktičnih pripomočkov.

Objectives and competences:

The aim of the course is to develop communication competence: to develop skills for successful communication with the group and single person, in the pedagogic process or elsewhere in life in listening and reading channel.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Communicative skills, competence of using professional literature, competence of using ICS.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Študenti bodo razumeli pomen razvite zmožnosti komuniciranja v slovenskem jeziku za doseganje ciljev v njihovem poklicnem in osebnem življenju.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

- Students will understand the meaning of communication competence in Slovene language for achieving aims in their professional and personal life.

- V govornem kanalu bodo znali svoje strokovno znanje uspešno prenesti svojim učencem. Zmožni bodo jasno povedati, uspešno razložiti in spodbuditi ustvarjalno mišljenje za reševanje problemov.
- Naučili se bodo uporabljati komunikacijske tehnike za dialoški sporazumevanje z učenci in se tako usposobili za opravljanje svoje pedagoške vloge v razredu.
- Usvojili bodo zmožnosti za predstavljanje strokovnih rešitev ter za pisanje o njih.

- In the verbal channel they will be able to transfer knowledge to their students, to encourage creative thinking, to explain successfully, encourage problem solving.
- They will learn to use communicative techniques for dialogue communication with their students.
- They will develop skills needed for presenting their professional work in written and oral channel.

Metode poučevanja in učenja:

Predavanja, sodelovalno (dialoško) učenje, laboratorijske vaje: simulacije, igre vlog, kritično branje in interpretacija izbranih tekstov.

Learning and teaching methods:

Lectures, group and dialogue learning, simulation, presentation, role play, critical analysis and interpretation of texts.

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

Načini ocenjevanja:

Pisni izpit
Seminarska naloga in predstavitev

40%
60%

written examination
seminar assessment and presentation

Reference nosilca / Lecturer's references:

HUS, Vlasta, KORDIGEL ABERŠEK, Metka. Questioning as a mediation tool for cognitive development in early science teaching. *Journal of Baltic science education*, ISSN 1648-3898, 2011, vol. 10, no. 1, str. 6-16

ABERŠEK, Boris, KORDIGEL ABERŠEK, Metka. Development of communication training paradigm for engineers. *Journal of Baltic science education*, ISSN 1648-3898, 2010, vol. 9, no. 2, str. 99-108.

KORDIGEL ABERŠEK, Metka. Neuroscience, world wide web and reading curriculum. V: LAMANAUSKAS, Vincentas (ur.). *Philosophy of mind and cognitive modelling in education - 2012*, (Problems of education in the 21st century, ISSN 1822-7864, vol. 46). Siauliai: Scientific Methodological Center Scientia Educologica, 2012, str. 66-73.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Šport v izobraževanju
Course title:	Sport in Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Jurij Planinšec
------------------------------	--------------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Vaje / Tutorial: slovenski / Slovene
------------------------	--

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.

Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Značilnosti sodobnega športa
- Vloga in položaj športa v izobraževalnem sistemu
- Interdisciplinarnost športne aktivnosti - biološke, psihološke, pedagoške in sociološke razsežnosti športa
- Spremembe v organizmu pod vplivom športne aktivnosti
- Samopodoba in šport: strategije za razvoj samopodobe s športno vadbo
- Kognitivni vidiki športa: vplivi športne vadbe na kognitivne procese, vplivi športne vadbe na učne dosežke
- Športna aktivnost za zdravje otrok, mladostnikov in odraslih: preventivna in kompenzacijnska vloga športa, športna aktivnost kot sredstvo za uravnavanje telesne teže
- Šport za dobro počutje in kakovost življenja v vseh starostnih obdobjih
- Šport kot sestavina zdravega življenjskega sloga
- Vloga športnih aktivnosti v razvoju otrok in mladostnikov
- Sodobne teorije telesnega in gibalnega razvoja otrok in mladostnikov
- Šport za osebe s posebnimi potrebami
- Analiza otrokove in mladostnikove športne aktivnosti
- Motorično vedenje: motorično učenje, motorična kontrola, motorične sposobnosti in spretnosti.

- Characteristics of Contemporary Sport
- Sport in Education system
- Interdisciplinary Sport Activity - Biological, Psychological, Pedagogical and Sociological Dimensions of Sport
- Benefits of Sport Activity
- Self-Concept: Strategies for Self-Concept Enhancing with Sport Activity
- Cognitive aspects of sport
- Sport Activity for Health of Children and Youth: Preventive and Compensation
- Sport for Well-Being and Quality of Life in all Periods of Life
- Sport Activity and Healthy Lifestyle
- The Role of Sport Activity in Development of Children and Youth
- Contemporary Theories of Motor and Physical Development of Children and Youth
- Sport for people with special needs
- Analysis of Physical Activity of Children and Youth
- Motor Behaviour of Children: Motor Learning, Motor Control, Motor Abilities, Motor Skills.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Pišot, R., Planinšec, J. (2005). Struktura motorike v zgodnjem otroštvu. Koper: Založba Annales.
- Kovač, M., Markun Puhan, N. Planinšec, J., et al. (2011). Učni načrt, Program osnovna šola, Športna vzgoja. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- Škof, B., Zabukovec, V., Cecić Erpič, S., Boben, D. (2005). *Pedagoško-psihološki vidiki športne vzgoje*. Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Škof B. (2010). Spravimo se v gibanje - za zdravje in srečo gre. Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Škof, B. (2007). Šport po meri otrok in mladostnikov. Ljubljana: Fakulteta za šport.

Cilji in kompetence:

Cilj predmeta je, da si študent pridobi znanje o vlogi in položaju športa v izobraževalnem sistemu ter o pomenu redne športne vadbe in aktivnega življenjskega sloga za razvoj in zdravje v vseh starostnih obdobjih.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- Spretnosti komuniciranja: ustno izražanje pri zagovoru seminarja, pisno izražanje pri pisnem izpitu.
- Uporaba informacijske tehnologije: uporaba programskih orodij v učnem procesu.
- Reševanje problemov: sposobnost reševanja problemov pri artikulaciji učnega procesa ter pri uporabe znanstvenih ter strokovnih spoznanj iz športa v različnih okoliščinah.
- Timsko delo: sodelovanje pri delu v parih in v skupini

Objectives and competences:

The objective of this course is to give students knowledge of position of sport in education system and of the role of sport exercise for healthy lifestyle in all periods of life.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- Communication skills: manner of expression at written examination.
- Use of information technology: use of software tools in learning process.
- Problem solving: ability to solve problems at learning process and at application of scientific and professional sport knowledge in various contexts.
- Team work: cooperation in pairs and groups.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- razumeti osnovne pojme iz športa,
- uporabiti znanja o športu na drugih področjih izobraževanja in v prostem času,
- razumeti pomen športne vadbe za zdravje in razvoj v vseh starostnih obdobjih.

Knowledge and Understanding:

On completing this course the student should be able:

- understand the basic terms in sport,
- use of sport knowledge in other education subjects and in leisure time,
- demonstrate understanding of sport activity for health and development in all periods of life.

Metode poučevanja in učenja:

- Visokošolsko predavanje,
- metoda razgovora,
- metoda prikazovanja,
- metoda primera,
- metoda reševanja problemov;
- kooperativno učenje, individualno učenje.

Learning and teaching methods:

- Higher education lesson,
- method of conversation,
- method of demonstrating,
- case study,
- problem solving;
- Cooperative learning, individual learning

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

• pisni izpit	50 %	• written examination
• seminarška naloga	50 %	• seminar

Reference nosilca / Lecturer's references:

- JANČIČ, Jasmina, PLANINŠEC, Jurij. Primerjava športnih dejavnosti učencev iz Maribora in Novega Sada. Revija za elementarno izobraževanje, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], dec. 2018, vol. 11, no. 4, str. 329-340
- Kovač, M., Markun Puhan, N. Planinšec, J., et al. (2011). Učni načrt, Program osnovna šola, Športna vzgoja. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- LIPOŠEK, Silvester, PLANINŠEC, Jurij, LESKOŠEK, Bojan, PAJTLER, Aleksander. Physical activity of university students and its relation to physical fitness and academic success. Annales kinesiologiae, ISSN 2232-2620. [Tiskana izd.], 2018, vol. 9, no. 2, str. 89-104
- MATEJEK, Črtomir, PLANINŠEC, Jurij, FOŠNARIČ, Samo, PIŠOT, Rado. Povezanost statusa telesne teže in gibalne učinkovitosti otrok v Sloveniji = Relations of weight status and physical fitness of children in Slovenia. Zdravstveno varstvo, ISSN 0351-0026. [Tiskana izd.], 2014, letn. 53, št. 1, str. 11-16, tabele. [\[JCR\]](#), [\[SNIP\]](#), [\[WoS\]](#) do 17. 2. 2014: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

- TAMŠE, Majda, PLANINŠEC, Jurij. Stališča osnovnošolskih učiteljev do zagotavljanja discipline pri športni vzgoji = Opinion of primary school teachers toward insuring discipline in sports education. *Revija za elementarno izobraževanje*, ISSN 1855-4431, sep. 2010, letn. 3, št. 2/3, str. 5-19.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Likovna kultura v izobraževanju
Course title:	Art culture in education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Matjaž Duh
------------------------------	---------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Prerequisites:
--	----------------

Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.	Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.
--	--

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
<ul style="list-style-type: none"> Likovno vrednotenje in likovna analiza: ogledi likovnih razstav sodobnih likovnih ustvarjalcev in likovno-formalna ter vsebinska analiza razstavljenih likovnih del, ogled vodenja po likovni razstavi z elementi muzejske pedagogike, likovno-formalna in vsebinska analiza eksemplarnih likovnih del iz svetovne zakladnice likovne umetnosti, ogled kakovostnih razstav otroških likovnih del in likovno-formalna ter vsebinska analiza otroških likovnih del, Likovno prakticiranje: individualna interpretacija in realizacija izbrane likovne naloge s poudarkom na likovnem problemu, likovno prakticiranje v prostorih galerije s poudarkom na individualni likovni predelavi izbranega umetniškega likovnega dela. 	<ul style="list-style-type: none"> Art evaluation and analysis: attending art exhibitions of modern artists in addition to analysis of formal elements and contents of exhibited works of art, observing exhibition guiding with elements of museum pedagogy, analysis of formal elements and contents of exemplary works of art from the world treasury, attending quality exhibitions of children art work and the analysis of formal elements and contents of exhibited works, Practice in art making: individual interpretation and execution of a defined art task with the emphasis on problem matter, art making in a gallery with the emphasis on artistic remake of a selected work of art.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- B. Uhlig: Kunstrezeption in der Grundschule, Zu einer grundschulspezifischen Rezeptionsmethodik, W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart, 2005.
- L. Tavčar: Kje se skriva?, (Galova knjižnica), 2. dopolnjena izd, Narodna galerija, Ljubljana, 2005.
- DUH, M., Zupančič, T., Čagran, B. (2014). Development of art appreciation in 11-14 year-old students. The International Journal of Art & Design Education, vol. 33, iss. 2, str. 208-222.
- Duh, M., Korošec, A. (2015). The development of art appreciation abilities of pupils in primary school. The new educational review, vol. 36, no. 2, str. 42-54.
- Wagner, E., Dreykorn, M. (2007). Museum, Schule, Bildug. Kopaed.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je seznaniti študente z vrednotenjem in analizo likovnih del umetnikov in otrok ter omogočiti študentom, da preko likovnega prakticiranja spoznavajo odnos med likovno vsebino, obliko in likovnimi elementi izraženimi v likovnem problemu.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- razložiti izraznost likovnih elementov na umetniškem in otroškem likovnem delu,
- prepozнатi osnovne načine likovnega komponiranja na umetniškem in otroškem likovnem delu,
- načrtovati in izvesti ogled likovne razstave in vnesti elemente muzejske pedagogike.

Objectives and competences:

The objective of this course is to introduce evaluation and analysis of works of art made by artists and children to the students and enable them to comprehend the relation between art contents, form and its elements which are all expressed in an art problem, through practical art making.

Transferable/Key Skills and other attributes:

On completing this course the student should be able to:

- explain the expressiveness of art elements in a work of art as well as a child's work,
- identify the basic means of art composition in a work of art as well as a child's work,
- plan and execute a visit to art exhibition and implement elements of museum pedagogy.

Predvideni študijski rezultati:**Intended learning outcomes:**

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- opredeliti parametre likovno formalne analize umetniškega likovnega dela,
- opredeliti temeljno likovno vsebino oziroma oblikotvorni namen vseh likovnih elementov,
- opredeliti uporabo in izraznost likovnih elementov na otroških likovnih izdelkih,
- razumeti odnos med likovno vsebino, obliko in likovnimi elementi izraženimi v likovnem problemu,
- razumeti temeljna izhodišča muzejske-galerijske pedagogike.

Knowledge and Understanding:

On completing this course the student should be able:

- to define parametres of formal analysis of a work of art,
- to define basic art contents or form-oriented purpose of art elements,
- to define the use and expressiveness of art elements in children's works,
- to understand the relation between art contents, form and elements exposed in an art problem,
- to understand the basic outlines of museum-gallery pedagogical work.

Metode poučevanja in učenja:

- visokošolska predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri),
- predavanja v muzejih in galerijah z aktivno udeležbo študentov,
- likovno prakticiranje študentov (individualno reševanje likovnih nalog).

Learning and teaching methods:

- University lectures in which students engage actively (explanation, discussion, questions, examples),
- lectures in museums and galleries in which students engage actively,
- practical art making (individual art tasks).

Delež (v %) /**Načini ocenjevanja:****Weight (in %)****Assessment:**

- | | | |
|---|-----|---|
| • pisni- (40% ocene),
• portfolio - mapa izdelkov študentov in njena predstavitev - (30 % ocene),
• seminarska naloga - (30 % ocene). | 40% | • Written exam (40% of the final mark),
• portfolio with student's works and its presentation (30% of the final mark),
• seminar paper (30% of the final mark). |
| | 30% | |
| | 30% | |

40%

30%

30%

Reference nosilca / Lecturer's references:

- Duh, M. (2015). The function of museum pedagogy in the development of artistic appreciation. *Revija za elementarno izobraževanje*. Vol. 8, št. 4, str. 87-101.
- Duh, M. (2015). Iskazivanje sklonosti za likovne motive kod predškolske djece. V: Zaninović Tanay, L. (ur.). Sretna djeca: kreativnost i pristupi djećjem vizualnom stvaralaštvu. Zagreb: Udruga hrvatskih učitelja likovne izobrazbe, str. 18-29,
- Duh, M., Herzog, J. (2015). Monitoring the level of art appreciation of fourth-grade primary school students. V: Book of selected papers : researching paradigms of childhood and education. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015, str. 1-11.

- Duh, M. (2013). Pronalaženje značenja u vizualnoj umjetnosti kao preznačavanja vlastitih govornih konstrukcija. V: Zaninović Tanay, L. (ur.). Sretna djeca - dijete u različitosti izazova, Zagreb: Učilište za likovno obrazovanje, kreativnost i dizajn - Studio Tanay, 2013, str. 33-48.
- Duh, M., Kolar, R. (2014). Basic emotions and colours as perceived by fourth grade pupils. Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, vol. 16, no. 3, str. 643-675.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Glasbena kultura
Course title:	Musical Culture

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
---	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Red. prof. dr. Janja Črčinovič Rozman
------------------------------	---------------------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial:	slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.

Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.

Vsebina:

Predavanja:
Glasbena analiza in vrednotenje: obiski glasbenih prireditev in njihova vsestranska analiza, glasbeno-formalna in vsebinska analiza izbranih del iz svetovne glasbene zakladnice, zakonitosti in elementi oblikovanja glasbenega programa.

Seminar:

Glasbeno prakticiranje: realizacija izbrane glasbene naloge s poudarkom na glasbenem problemu, samostojno oblikovanje glasbenega programa za ciljno skupino, kritika glasbene prireditve.

Content (Syllabus outline):

Lectures:
Musical analysis and evaluation; visiting of music performances and their many-sided analyse, formal and content's musical analyses chosen works from the world treasury, legislations and elements of creating musical program.

Seminar:

Musical practicing: realisation of the musical task with the stress on the certain musical problem, independent creation of musical program for the target group, musical performance review.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Uhlig, B. (2005). Kunstrezeption in der Grundschule. Zu einer grundschaftspezifischen Rezeptionsmethodik. Stuttgart, W. Kohlhammer GmbH.
- Stiller, B. (ur.) (2003). Spiräume Musikvermittlung. Konzerte für Kinder entwickeln, gestalten, erleben, ConBrio Verlag
- Behne, K.E. (2003). Gehört, Gedacht, Gesehen. Zehn Aufsätze zum Visuellen, kreativen und theoretischen Umgang mit Musik, ConBrio Fachbuch, Band 2.
- Koncertni programi prireditev v organizaciji Narodnega doma Maribor, Tekmovalni in revijalni programi pevskih zborov različnih kategorij, Programi glasbenih prireditev SNG Maribor in drugi glasbeni programi.

Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je dati znanje o oblikovanju in vrednotenju glasbenih del in prireditev.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

- Spretnosti komuniciranja: glasbeno in ustno izražanje pri zagovoru portofolia, pisno izražanje pri pisnem izpitu.
- Uporaba informacijske tehnologije: uporaba programskih orodij na področju glasbe.
- Reševanje problemov: sposobnost načrtovanja in izvedbe obiskov kulturnih prireditev, oblikovanje kratkih programov kulturnih prireditev.

Objectives and competences:

The objective of this course is to give knowledge about modelling and evaluating musical pursuits and performances.

Transferable/Key Skills and other attributes:

- Communication skills: music communication and oral examination at portfolio, manner of expression at written examination.
- Use of information technology: use of software tools on the musical field.
- Problem solving: ability to plan and realize visiting of cultural performances, creating short programmes of cultural arrangements.

Predvideni študijski rezultati:**Znanje in razumevanje:**

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben

- opredeliti parametre formalne in vsebinske analize glasneih del,
- razumeti temeljna izhodišča oblikovanja glasbenih programov in jih smiselno oblikovati glede na določen namen,
- analizirati preprostejša glasbena dela in utemeljeno vrednotiti glasbene izvedbe

Intended learning outcomes:**Knowledge and Understanding:**

On completion of this course the student will be able to

- state parameters of formal and contents musical analyse ,
- understand the basic origins of creating musical programmes and creating them for the certain purpose,
- analysing simple music pieces and evaluating musical performances

Metode poučevanja in učenja:

- problemko zastavljena predavanja
- kritično branje in interpretacija izbranih tekstov;
- glasbeno prakticiranje – individualno reševanje glasbenih nalog.

Learning and teaching methods:

- problem-based lectures
- critical analysis and interpretation of texts
- Musical practicing – individual musical problems solving.

Delež (v %) /**Načini ocenjevanja:****Weight (in %)****Assessment:**

- pisni ali ustni izpit,
- mapa izdelkov (portfolio) in njena predstavitev,
- seminarska naloga.

40%

30 %

30 %

- written or oral examination,
- portfolio and its presentation,
- seminar work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- KOVAČIČ, Bojan, HORVAT, Diana, ČRČINOVIC ROZMAN, Janja. Povezanost glasbenih preferenc mladostnikov z njihovo bralno kulturo in nekaterimi prostočasnimi dejavnostmi. *Glasba v šoli in vrtcu*, ISSN 1854-9721, 2013, letn. 17, št. 1/2, str. 21-26.
- STERGULEC, Tjaša, ČRČINOVIC ROZMAN, Janja. Pomen in pozitivni učinki umetnostne terapije z glasbo in s plesom. *Vzgoja in izobraževanje*, ISSN 0350-5065, 2014, letn. 45, št. 1/2, str. 74-79.
- ČRČINOVIC ROZMAN, Janja, DUH, Matjaž.(2010) Connecting chosen music and artworks. V: Welzer-Družovec, Tatjana (ur.), Jakkola, H. (ur.), Kiyoki, Y. (ur.), Tokuda, T. (ur.), Yoshida, N. (ur.). *Information modelling and knowledge bases XXI*, (Frontiers in artificial intelligence and applications, vol. 206). Amsterdam [etc.]: IOS Press, str. 370-378.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS					
Predmet:	Učitelj in njegove vloge				
Course title:	Teacher and teachers' roles				
Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester		
Pedagoško andragoško izobraževanje					
Vrsta predmeta / Course type	izbirni / Mandatory				
Univerzitetna koda predmeta / University course code:					
Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work
30	15				105
Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Tina Vršnik Perše				
Jeziki / Languages:	Predavanja / slovenščina / slovene Lectures: Vaje / Tutorial: slovenščina / slovene				
Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Prerequisites: Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.				
Kandidat mora imeti določeno znanje, ki ga potrebuje, da lahko sledi obveznostim predmeta.	Participant should have a certain level of knowledge needed to follow the basic requirements of the subject.				
Vsebina:	Content (Syllabus outline):				
<ul style="list-style-type: none"> • Opredelitve različnih vlog učiteljev • Vzpostavljanje discipline v razredu • Načrtovanje delovanja oddelka • Pedagoška administracija • Tradicionalne in sodobne oblike sodelovanja s starši • Vpogled v zakonske opredelitve vloge učitelja • Procesi planiranja, organiziranja in vodenja vzgojno-izobraževalne dejavnosti • Pomen pedagoške komunikacije • Evalvacija vzgojno izobraževalne dejavnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Definitions of the various roles of teachers • Establishing of discipline in classroom • Planning of the classroom functioning • Pedagogical administration • Traditional and contemporary forms of cooperation with parents • Insight into the legal definition of the role of the teacher • The processes of planning, organizing and managing educational activities • The meaning of the pedagogical communication • The evaluation at the educational process 				
Temeljni literatura in viri / Readings:					

Pšunder, M. 1998: Kaj bi učitelji in starši še lahko vedeli?, ZRSŠ, Ljubljana
 Pušnik, M. at all 2000: Razrednik v osnovni in srednji šoli, ZRSS, Ljubljana
 Ažman, T. 2012. Sodobni razrednik, ZRSŠ, Ljubljana

Cilji in kompetence:

Student/ka:

- pozna osnovne vloge učitelja
- razvija interes za aktivno razvijanje lastne pedagoške prakse
- razume pomen medsebojnih odnosov in komunikacije
- uporablja pedagoško dokumentacijo

Prenosljive/ključne spremnosti in drugi atributi:

- Spretnost komuniciranja.
- Organizacijske spremnosti.
- Delo s posameznikom in skupino.

Objectives and competences:

Student:

- knows basics roles of teachers
- develops interest for active development of his own teaching
- understands the importance of personal relations and communication
- uses pedagogical documentation

Transferable/Key skills and other attributes:

- Skills of communication,
- Skills of organization,
- Work with the individuals and with the groups.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- izkazati znanje na področju prepletanja vlog učitelja
- znati uporabiti pedagoško dokumentacijo
- voditi oddelek.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completion of this course the student will be able to:

- demonstrate knowledge of intertwining teachers' roles
- to apply the pedagogical documentation
- to manage a classroom.

Metode poučevanja in učenja:

visokošolsko predavanje,
 metoda razgovora,
 metoda reševanja problemov,
 sodelovalno učenje,
 seminarske vaje

Learning and teaching methods:

lecture,
 the method of discourse,
 problem solving,
 cooperative learning,
 tutorial

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<ul style="list-style-type: none"> • pisni izpit, • portfolio - mapa izdelkov študentov in njena predstavitev, • seminarska naloga 	40 % 30 % 30 %	<ul style="list-style-type: none"> • Written exam , • portfolio with student's works and its presentation • seminar paper
---	----------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. VRŠNIK PERŠE, Tina. Razvijanje kompetence razrednega managementa. *Educa*, ISSN 0353-9369, dec. 2013, letn. 22, št. 5/6, str. 18-24
2. VRŠNIK PERŠE, Tina, KELAVA, Polona, KOZINA, Ana, RUTAR LEBAN, Tina, JAVORNIK KREČIČ, Marija. *Profesionalni razvoj strokovnih delavcev v poklicnem in strokovnem izobraževanju : evalvacijnska študija - poročilo*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2012. 200 str., ilustr.
3. VRŠNIK PERŠE, Tina, KOZINA, Ana, RUTAR LEBAN, Tina. Zaznavanje agresivnih vedenj otrok in mladostnikov v šolah : analize podatkov mednarodnih raziskav. *Šolsko polje*, ISSN 1581-6036. [Tiskana izd.], 2011, letn. 22, št. 1/2, str. 73-89, 263-264, tabele.
4. RUTAR LEBAN, Tina, VRŠNIK PERŠE, Tina, KOZINA, Ana, PAVLOVIĆ, Zoran. Elementi vzgojnega sloga staršev in dosežki mladostnikov. *Šolsko polje*, ISSN 1581-6036. [Tiskana izd.], jesen 2009, letn. 20, št. 3/4, str. 87-103

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Etika v izobraževanju
Course title:	Ethics in Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Študijski program za izpopolnjevanje: Pedagoško-andragoško izobraževanje			

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni/Elective
-------------------------------------	------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
--	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15				105	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Dr. Smiljana Gartner
-------------------------------------	----------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: Slovenski / Slovene
	Vaje / Tutorial: -

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vsaka izmed naštetih obveznosti mora biti opravljena s pozitivno oceno.

Pozitivna ocena pri seminarjem referatu je pogoj za pristop k pisnemu izpitu.

Prerequisites:

Each of the mentioned commitments must be assessed with a passing grade.

Passing grade of the student paper is required for taking the written exam.

Vsebina:

- Uvod v filozofijo in etiko (uporabno in poklicno)
- Moralne vrednote, vrline in hibe ter pomen etike v izobraževanju danes
- Etički koncepti v izobraževanju: avtonomnost, svoboda, odgovornost, dobro, zlo, splošne in posebne pravice ter dolžnosti, dostenjanstvo itd.
- Poklicna etika kot poskus pojasnitve in upravičenja našega moralnega izkustva
- Določila in normativni status poklicnih etičnih kodeksov
- Koncepti in načela pri poklicni etiki v izobraževanju:
 - konflikt interesov in izkorisčanje
 - družbena odgovornost
 - izogibanje povzročanju škode
 - zasebno vs. javno
 - načelo zaupnosti
 - prevara
 - varstvo in objava podatkov

Content (Syllabus outline):

- An introduction to philosophy and ethics (applied and professional)
- Moral values, virtues and vices; ethics in education today
- Ethical concepts in education: autonomy, freedom, responsibility, good, evil, general and special moral rights and duties, dignity etc.
- Professional ethics as an attempt to make sense of our moral experience.
- Provisions and the normative status of professional codes of ethics.
- Concepts and principles at the professional ethics in education:
 - conflicts of interest and exploitation;
 - social responsibility;
 - avoiding harm;
 - private vs. public;
 - principle of confidentiality;
 - deception;

- Osmislitev moralnega izkustva oz. pojasnitev in upravičitev vsakdanjih moralnih sodb in predstave o morali ter kako to vpliva na deležnike v izobraževanju
- Etiške dileme v povezavi z vsemi deležniki v izobraževanju

- protection and publication of data
- Making sense of our moral experience, i.e. explaining and justifying our ordinary moral judgments as well as our views on morality and what influence this have on stakeholders in education
- Ethical dilemmas in relation to all stakeholders in education

Temeljni literatura in viri / Readings:

Carr, D. (1999). *Professionalism and Ethics in Teaching (Professional Ethics)*. Routledge.

Klampfer, F. (2003). *Etiški pojmovnik za mlade*. Maribor: Aristej.

Kodeksi poklicne etike (v izobraževanju)

Izbrana poglavja iz:

Peters, R. S. (1st 1966). *Ethics and Education*. London: G. A.&U LTD, str. 266-291.

Tribe , R. & Morrissey , J. (ur.) (2004). *Handbook of Professional and Ethical Practice*. Taylor & Francis.

Aktualni teksti v znanstveni in strokovni (domači in tuji) periodiki, na katere sproti opozarja nosilka in izvajalka predmeta.

Cilji in kompetence:

Cilj pouka je poglobiti in izostriti študentovo/-kino razumevanje lastnega etiškega izkustva (presaže, čustev, delovanja); ga/jo usposobiti za kritično in informirano razmišljanje ter razpravo o praktičnih in teoretičnih etiških dilemah v izobraževanju; s ciljem izboljšati njegovo/njeno sposobnost prepoznavanja in reševanja poklicnih etiških vprašanj in dilem.

Objectives and competences:

The aim of the course is to help students reflect upon and sharpen their own ethical experience (judgments, feelings, decisions); to developed the capacity of hers/his critical and informed thinking about practical and theoretical ethical dilemmas in education; with the aim of improving their ability to identify and solve professional ethical issues and dilemmas.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku pouka bo študent/ka sposoben/na

- razumeti in umestiti temeljne etiške koncepte in načela v izobraževanju
- znal ločiti dobre argumente od slabih
- znal razpravljati, na bolj dosleden, reflektiran in informiran način, o spektru etiških vprašanj, ki jih zastavljata naše vsakodnevno poklicno razmišljanje in delovanje v izobraževanju
- umestiti, ubesediti in ovrednotiti lastno poklicno izkustvo;
- prepoznati etiške razsežnosti dela z ljudmi
- oblikovati zanesljive sodbe in reševati poklicne etiške dileme.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding:

By the end of the course the student will be able to

- master basic ethical concepts and principles in education
- be able to tell good arguments apart from bad ones
- be able to discuss, in a more consistent, reflective and informed way, a range of ethical issues, raised by our everyday professional thought and action in education
- articulate, classify, evaluate and make sense of his or her own professional experience
- identify the ethical and social aspects of the work with people
- form reliable judgments and solve work-related moral dilemmas.

Metode dela:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • problemsko zastavljena predavanja • kritično branje in interpretacija izbranih tekstov; • zastavljanje vprašanj, kritično pretresanje zamisli, trditev in razlikovanj • rekonstruiranje in ocena predstavljenih argumentov, • miselni eksperimenti • naloge in preučevanje primerov iz prakse 	<ul style="list-style-type: none"> • problem-based lectures • critical analysis and interpretation of texts • asking questions, testing ideas, claims and distinctions • reconstruction and evaluation of arguments • use of thought-experiments • homework and research of case studies in practice.
--	---

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni izpit Seminarski referat in naloge	60% 40%	Written exam Student paper and assignments

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. BORSTNER, Bojan, GARTNER, Smiljana. Teaching ethics and critical thinking in contemporary schools. V: LAMANAUSKAS, Vincentas (ur.). *Philosophy of mind and cognitive modelling in education - 2014*, (Problems of education in the 21st century, ISSN 1822-7864, vol. 61). Siauliai: Scientific Methodological Center Scientia Educologica, 2014, str. 9-17.
2. GARTNER, Smiljana. Ali si želimo otroke vzugajati v državljane s kritičnim razmišljanjem?. *Čas. krit. znan.*, 2007, letn. 35, št. 229/230, str. 115-124.
3. GARTNER, Smiljana, MUSIL, Bojan. (2011). *Povej mi s pravljico : raziskovanje etike z majhnimi in velikimi otroki*. Nova Gorica: Melior, Založba Educa.
4. GARTNER, Smiljana. Čustva v argumentaciji in retoriki : (primeri iz slovenske politike in javnega prostora). V: FLAJŠMAN, Božidar (ur.). *O argumentaciji in retoriki v političnem in javnem prostoru*, (Zbornik referatov in razprav, 2009, št. 4). Ljubljana: Državni svet Republike Slovenije, 2009, str. 55-62.
5. GARTNER, Smiljana. Družbeni spol in povezovalne vrline. *Analiza (Ljubl.)*, 2009, letn. 13, št. 3, str. 69-85.