

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

<b>Ime predmeta:</b>	Ergonomija in učno okolje
<b>Course title:</b>	Ergonomics and teaching environment

<b>Študijski program in stopnja</b> <b>Study programme and cycle</b>	<b>Študijska smer</b> <b>Study option</b>	<b>Letnik</b> <b>Year of study</b>	<b>Semester</b> <b>Semester</b>
Pedagoško andragoško izobraževanje			
Pedagogical-Andragogical Education			

<b>Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /</b> <b>Course type (compulsory or elective)</b>	izbirni
	elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

<b>Predavanja</b> <b>Lectures</b>	<b>Seminar</b> <b>Seminar</b>	<b>Vaje</b> <b>Tutorial</b>	<b>Klinične vaje</b> <b>Clinical training</b>	<b>Druge oblike študija</b> <b>Other forms of study</b>	<b>Samost. delo</b> <b>Individual work</b>	<b>ECTS</b>
30	15				105	5

**Nosilec predmeta / Course coordinator:**

<b>Jeziki /Languages:</b>	<b>Predavanja / Lectures:</b>	slovenski / Slovene
	<b>Vaje / Tutorial:</b>	slovenski / Slovene

<b>Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:</b>	<b>Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:</b>
<input type="text" value="Pogojev ni."/>	<input type="text" value="None."/>

**Vsebina (kratek pregled učnega načrta):**  **Content (syllabus outline):**

**Predavanja:**

Ergonomsko – ekološke obremenitve pri pouku, Toplotno delovno okolje, Termoregulacija, Merjenje toplotnih faktorjev delovnega okolja, Univerzalni toplotni indeksi, Zaščita pred toplotnimi obremenitvami, Svetlobno delovno okolje, Fizikalne značilnosti svetlobe, Fiziološke značilnosti vidnih zaznav, Vidna obremenjenost, Fizikalne značilnosti zvoka in hrupa, Fiziološke značilnosti zaznav slušnih informacij, Vpliv hrupa na nekatere človeške dejavnike, Hrup in delovna učinkovitost, Dimenzijsko načrtovanje delovnih mest pri praktičnem pouku, Ergonomski ocenjevalni postopki, Ocenjevalna analiza delovnega mesta in merska analiza delovnega mesta. Praktični primeri povezani z ergonomskimi prilagoditvami za mladino s posebnimi potrebami.

**Seminar:**

Seminar aplikativno dopolnjuje vsebino predavanj z reševanjem praktičnih problemov.

**Lectures:**

Ergonomics-ecological pressures at lessons, Thermal environment, Thermoregulation, Measuring thermal factors of working environment, Universal thermal index, Protection against thermal pressures, Lighting environment, Physics of lighting, Physiology of viewing, Lighting pressures, Physics of noise, Physiology of hearing, The influence of noise on some human factors, Noise and work efficiency, Dimensional planning of working places at practical lessons, Ergonomics evaluation, Evaluation and measure analysis of working places. Practical examples. Practical examples of ergonomic adaptations for youth with special needs.

**Seminar:**

Seminar work supplements the lectures with the solutions of the practical problems.

**Temeljni literatura in viri / Reading materials:**

- Balantić, Zvone (avtor, ilustrator), Polajnar, Andrej, Jevšnik, Simona (avtor, ilustrator). (2016) Ergonomija v teoriji in praksi : Ljubljana: Nacionalni inštitut za javno zdravje.
- Fošnarič, S., (2001). Otroci in šolsko delovno okolje. Nekateri uporabni vidiki ergonomije v vzgoji in izobraževanju. Pedagoška fakulteta. Maribor.
- Lueder, R. and Berg Rice, J.V., (2007). Ergonomics for Children: Designing Products and Places for Toddlers to Teens. Taylor & Francis; 1 edition. London.
- Sušnik, J., (1992). Ergonomska fiziologija. Didakta. Radovljica.

**Cilji in kompetence:**

Cilj predmeta je študente seznaniti z različnimi elementi ergonomije v izobraževalnem okolju ter jih naučiti ob upoštevanju zakonodaje pravilno spremljati delo.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

- Spretnosti komuniciranja: ustno izražanje pri zagovoru seminarske naloge, pisno izražanje pri pisnem izpitu.
- Uporaba informacijske tehnologije: uporaba programskih orodij pri ergonomiji.
- Reševanje problemov: sposobnost reševanja eksperimentalno-ergonomskih problemov v različnih kontekstih.

**Objectives and competences:**

The objective of this course is to acquaint students with different elements of ergonomics in education environment and teach them, by consideration the legislation, regulary escort the work.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

- Communication skills: oral exam at seminar work, manner of expression at written examination.
- Use of information technology: use of software tools in science and technics.
- Problem solving: ability to solve experimental and ergonomics problems in various contexts

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the student will be able to:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• izkazati znanje in razumevanje osnovnih pojmov ergonomije,</li> <li>• izkazati znanje in razumevanje fizikalnih in fizioloških procesov, potrebnih za razumevanje ergonomskih zakonitosti,</li> <li>• identificirati in rešiti probleme povezane z eksperimentalnim delom in jih uporabiti na drugih področjih,</li> <li>• pokazati sposobnost načrtovanja in razumevanje principov dokazovanja na področju ergonomije v učnem okolju.</li> <li>• Pokazal sposobnost ergonomskega preoblikovanja delovnega mesta za mladino s posebnimi potrebami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstrate knowledge and understanding of basic concepts in ergonomics,</li> <li>• demonstrate knowledge and understanding physics and physiological process which we need for understanding ergonomics principles,</li> <li>• identify and solve problems related to experimental work and use them in other areas,</li> <li>• show ability of planning and understanding of principles of proofs on the field of ergonomics in teaching environment.</li> <li>• show the ability to ergonomically transform the workplace for young people with special needs.</li> </ul>
--	---

#### Metode poučevanja in učenja:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visokošolsko predavanje,</li> <li>• metoda razgovora,</li> <li>• metoda prikazovanja,</li> <li>• metoda primera,</li> <li>• metoda reševanja problemov;</li> <li>• kooperativno učenje, individualno učenje,</li> <li>• e-učenje.</li> </ul>
---

#### Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Higher education lesson,</li> <li>• method of conversation,</li> <li>• method of demonstrating,</li> <li>• case study,</li> <li>• problem solving;</li> <li>• Cooperative learning, individual learning.</li> <li>• e-learning.</li> </ul>
---

#### Načini ocenjevanja:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• opravljena seminarska naloga,</li> <li>• pisni izpit.</li> </ul>
---

Delež (v %) /  
Share (in %)

#### Assessment methods:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• completed seminar work,</li> <li>• written examination.</li> </ul>
---

#### Reference nosilca / Course coordinator's references:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• FOŠNARIČ, Samo. Pressures of the physical school environment and their potential impact on the mental and motional functioning of children = Obremenitve fizičnega šolskega okolja in njihov potencialni vpliv na mentalno in gibalno funkcioniranje otrok. V: PLEVNIK, Matej (ur.), et al. <i>Aktivno otroštvo - vzvod za uspešno življenje : zbornik povzetkov = Active childhood - the lever of a successful life : the book of abstracts</i>. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče Koper, Univerzitetna založba Annales: = Science and Research Centre Koper, Annales University Press, 2017. Str. 23-24. ISBN 978-961-6964-85-2.</li> <li>• RIZMAN HERGA, Nataša, FOŠNARIČ, Samo. Coordination of school science classroom furnishings with anthropometric parameters for 11-12 year-old children = Usklajenost elementov šolskega interiera za poučevanje naravoslovja z nekaterimi antropometrijskimi parametri 11-12-letnih otrok. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], mar. 2017, letn. 10, št. 1, str. 99-113, ilustr.</li> <li>• HRIBAR, Simona, FOŠNARIČ, Samo. Študentje razrednega pouka in njihovo pojmovanje različnih razsežnosti naravoslovja = Primary education teaching students and their understanding of the various dimensions of natural sciences. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], jun. 2016, letn. 9, št. 3, str. 23-33, tabele.</li> <li>• FOŠNARIČ, Samo, RIZMAN HERGA, Nataša, KANDRIČ, Irena. Odnos do okolja v kontekstu zdravega načina življenja : študija primera pri pouku kemije. V: DUH, Matjaž (ur.), et al. <i>Ekologija v konceptu širših družbenih sprememb</i>. Maribor: Pedagoška fakulteta; Rakičan: RIS Dvorec. 2016, str. 49-58.</li> </ul>
---

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

<b>Ime predmeta:</b>	<b>Retorika in komunikacija v izobraževanju</b>
<b>Course title:</b>	<b>Rhetoric and communication in education</b>

<b>Študijski program in stopnja</b> Study programme and cycle	<b>Študijska smer</b> Study option	<b>Letnik</b> Year of study	<b>Semester</b> Semester
<b>Pedagoško-andragoško izobraževanje</b>			
Pedagogical-Andragogical Education			

<b>Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /</b> Course type (compulsory or elective)	izbirni
	elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

<b>Predavanja</b> Lectures	<b>Seminar</b> Seminar	<b>Vaje</b> Tutorial	<b>Klinične vaje</b> Clinical training	<b>Druge oblike študija</b> Other forms of study	<b>Samost. delo</b> Individual work	<b>ECTS</b>
<b>30</b>		<b>15</b>			<b>105</b>	<b>5</b>

**Nosilec predmeta / Course coordinator:**

<b>Jeziki /Languages:</b>	<b>Predavanja / Lectures:</b>	Slovenski/Slovene
	<b>Vaje / Tutorial:</b>	Slovenski/Slovene

<b>Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:</b>	<b>Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:</b>
Ni pogojev.	No prerequisites

<b>Vsebina (kratek pregled učnega načrta):</b>	<b>Content (syllabus outline):</b>
<b>Retorika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumentiranje</li> <li>- Manipuliranje</li> <li>- Moderni retorični vzorci (standardni vzorec, AIDA, AITA...)</li> </ul> <b>Komunikacija</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Udeleženci komunikacije</li> </ul>	<b>Rhetoric</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumentation</li> <li>- Manipulation</li> <li>- Modern rhetorical samples (standard sample, AIDA, AITA...)</li> </ul> <b>Communication</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participants of communication</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Okoliščine komunikacije</li> <li>- Načela uspešne komunikacije</li> <li>- Besedna in nebesedna komunikacija</li> </ul> <p><b>Komunikacija v edukacijskem procesu</b></p> <p><b>Govorno-poslušalska komunikacija</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kako uspešno posredovati novo znanje?</li> <li>- Kako nazorno razložiti?</li> <li>- Kako postaviti vprašanje, ki bo sprožilo razmišljanje in živahno razpravo?</li> <li>- Kako zastaviti nalogo in hkrati uspešno motivirati?</li> <li>- Kako učinkovito posredovati povratno motivacijo?</li> <li>- Kako razumevajoče svetovati?</li> </ul> <p><b>Komunikacija v bralno-pisnem kanalu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kako oblikovati osebne zapiske in kako tega naučiti učence?</li> <li>- Kako oblikovati interna poročila?</li> <li>- Kako napisati navodila?</li> <li>- Kako napisati poročilo o projektu</li> <li>- Kako napisati članek?</li> <li>- Kako napisati /oblikovati predstavitev?</li> <li>- Kako in kdaj uporabiti predstavitvena orodja</li> <li>- Kako in kdaj uporabiti vizualne medije?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Circumstances of communication</li> <li>- Principles of successful communication</li> <li>- Verbal and nonverbal communication</li> </ul> <p><b>Communication in the educational process</b></p> <p><b>Speaking listening communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- How successfully transfer new knowledge?</li> <li>- How to explain?</li> <li>- How to ask the question to initiate thinking and discussion?</li> <li>- How to give homework and how to motivate?</li> <li>- How to transfer the returning information?</li> <li>- How to give the advice?</li> </ul> <p><b>Communication in written channel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- How to form personal records and how to teach pupils to do that?</li> <li>- How to form internal report?</li> <li>- How to write instruction?</li> <li>- How to write the project report?</li> <li>- How to write the article?</li> <li>- How to write the presentation?</li> <li>- How to use presentation tools?</li> <li>- How and when to use visual media?</li> </ul>
--	---

**Temeljni literatura in viri / Reading materials:**

- Žagar, Ž.-I., Žmavc, J.; Domajnko B. (2018). »Učitelj kot retorik« retorično-argumentativni vidiki
- Cialdini R. (2015). Vplivanje: psihologija prepričevanja. Ljubljana: UMco.
- Zidar Gale T. (2007). Retorika – veščina prepričevanja. Ljubljana: Planet
- Ule M.(2005): Psihologija komuniciranja. Ljubljana.

**Cilji in kompetence:**

Udeležence usposobiti za uspešno, samozavestno, spretno in pravilno komuniciranje s skupino in posameznikom v pedagoškem procesu - tako v govorno-poslušalskem kot tudi v bralno-pisnem kanalu.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Spretnost uporabe komunikacijske kompetence, strokovne literature, uporaba IKT in drugih didaktičnih pripomočkov

**Objectives and competences:**

The aim of the course is to develop communication competence: to develop skills for successful communication with the group and single person, in the pedagogic process or elsewhere in life in listening and reading channel.

Transferable/Key Skills and other attributes:

Communicative skills, competence of using professional literature, competence of using ICS.

--

--

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:
<ul style="list-style-type: none"><li>- Študenti bodo razumeli pomen razvite zmožnosti komuniciranja v slovenskem jeziku za doseganje ciljev v njihovem poklicnem in osebnem življenju.</li><li>- V govornem kanalu bodo znali svoje strokovno znanje uspešno prenesti svojim učencem. Zmožni bodo jasno povedati, uspešno razložiti in spodbuditi ustvarjalno mišljenje za reševanje problemov.</li><li>- Naučili se bodo uporabljati komunikacijske tehnike za dialoško sporazumevanje z učenci in se tako usposobili za opravljanje svoje pedagoške vloge v razredu.</li><li>- Usvojili bodo zmožnosti za predstavljanje strokovnih rešitev ter za pisanje o njih.</li></ul>

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and understanding:
<ul style="list-style-type: none"><li>- Students will understand the meaning of communication competence in Slovene language for achieving aims in their professional and personal life.</li><li>- In the verbal channel they will be able to transfer knowledge to their students, to encourage creative thinking, to explain successfully, encourage problem solving.</li><li>- They will learn to use communicative techniques for dialogue communication with their students.</li><li>- They will develop skills needed for presenting their professional work in written and oral channel.</li></ul>

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja, sodelovalno (dialoško) učenje, laboratorijske vaje: simulacije, igre vlog, kritično branje in interpretacija izbranih tekstov.
--

**Learning and teaching methods:**

Lectures, group and dialogue learning, simulation, presentation, role play, critical analysis and interpretation of texts.
--

**Načini ocenjevanja:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pisni izpit.</li><li>• Seminarska naloga in predstavitev.</li></ul>

Delež (v %) /  
Share (in %)**Assessment methods:**

Method (written or oral exam, coursework, project):
<ul style="list-style-type: none"><li>• Written exam.</li><li>• Seminary work and presentation.</li></ul>

**Reference nosilca / Course coordinator's references:**

<ul style="list-style-type: none"><li>• ABERŠEK, Boris, KORDIGEL ABERŠEK, Metka. <i>Znanstveno pisanje : znanstveno pisanje ≥ razmišljanje v besedah</i>. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze, 2019.</li><li>• KORDIGEL ABERŠEK, Metka, KAMBOUROGLOU, Maritsa. What do we have to know, to train communication skills. V: ABERŠEK, Boris (ur.), KORDIGEL ABERŠEK, Metka (ur.), SCHMIDT, Majda (ur.). <i>Parents training most powerful supporters and guiders of persons with disabilities</i>. Maribor: Pedagoška fakulteta: Fakulteta za naravoslovje in matematiko, 2007, str. 76-88.</li><li>• ABERŠEK, Boris, KORDIGEL ABERŠEK, Metka. Development of communication training paradigm for engineers. <i>Journal of Baltic science education</i>, ISSN 1648-3898, 2010, vol. 9, no. 2, str. 99-108</li></ul>
--

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

<b>Ime predmeta:</b>	<b>Učitelj in njegove vloge</b>
<b>Course title:</b>	Teacher and teachers' roles

<b>Študijski program in stopnja</b> Study programme and cycle	<b>Študijska smer</b> Study option	<b>Letnik</b> Year of study	<b>Semester</b> Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			
Pedagogical-Andragogical Education			

<b>Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /</b> Course type (compulsory or elective)	izbirni
	elective

<b>Univerzitetna koda predmeta / University course code:</b>	
--	--

<b>Predavanja</b> Lectures	<b>Seminar</b> Seminar	<b>Vaje</b> Tutorial	<b>Klinične vaje</b> Clinical training	<b>Druge oblike študija</b> Other forms of study	<b>Samost. delo</b> Individual work	<b>ECTS</b>
30	15				105	5

<b>Nosilec predmeta / Course coordinator:</b>	izr. prof. dr. Tina Vršnik Perše
---	----------------------------------

<b>Jeziki / Languages:</b>	<b>Predavanja / Lectures:</b> slovenščina / Slovene
	<b>Vaje / Tutorial:</b> slovenščina / Slovene

<b>Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:</b>	<b>Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:</b>
Ni pogojev.	No prerequisites.

<b>Vsebina (kratek pregled učnega načrta):</b>	<b>Content (syllabus outline):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opredelitve različnih vlog učiteljev;</li> <li>• Vzpostavljanje discipline v razredu;</li> <li>• Načrtovanje delovanja oddelka;</li> <li>• Pedagoška administracija;</li> <li>• Tradicionalne in sodobne oblike sodelovanja s starši;</li> <li>• Vpogled v zakonske opredelitve vloge učitelja;</li> <li>• Procesi planiranja, organiziranja in vodenja vzgojno-izobraževalne dejavnosti;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definitions of the various roles of teachers;</li> <li>• Establishing discipline in the classroom;</li> <li>• Planning of the classroom functioning;</li> <li>• Pedagogical administration;</li> <li>• Traditional and contemporary forms of cooperation with parents;</li> <li>• Insight into the legal definition of the role of the teacher;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vloga učitelja pri usmerjanju in poučevanju otrok s posebnimi potrebami;</li> <li>• Pomen pedagoške komunikacije;</li> <li>• Evalvacija vzgojno izobraževalne dejavnosti;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The processes of planning, organizing and managing educational activities;</li> <li>• Role of a teacher in the process of placement and teaching of children with special needs;</li> <li>• The meaning of the pedagogical communication;</li> <li>• The evaluation at the educational process;</li> </ul>
---	---

#### Temeljni literatura in viri / Reading materials:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• KREK, Janez in METLJAK, Mira, 2011, Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji 2011 [na spletu]. 2011. Zavod RS za šolstvo. Dostopno na: <a href="http://pefprints.pef.uni-lj.si/1195/">http://pefprints.pef.uni-lj.si/1195/</a></li> <li>• MIZŠ, 2003, Navodila za izobraževalne programe s prilagojenim izvajanje in dodatno strokovno pomočjo za devetletno osnovno šolo. Dostopno na: <a href="https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Izobrazevanje-otrok-s-posebnimi-potrebami/OS/Navodila_9-letna_OS.pdf">https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Izobrazevanje-otrok-s-posebnimi-potrebami/OS/Navodila_9-letna_OS.pdf</a></li> <li>• MIZŠ, 2019, Dopolnitev navodil za izobraževalne programe s prilagojenim izvajanjem in dodatno strokovno pomočjo za devetletno osnovno šolo. Dostopno na: <a href="https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Izobrazevanje-otrok-s-posebnimi-potrebami/OS/Dopolnitev-navodil-Navodila-za-delo-z-ucenci-z-avtisticnimi-motnjami-.pdf">https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Izobrazevanje-otrok-s-posebnimi-potrebami/OS/Dopolnitev-navodil-Navodila-za-delo-z-ucenci-z-avtisticnimi-motnjami-.pdf</a></li> <li>• MIZŠ, 2005, Programske smernice za delo oddelčnega učiteljskega zbora in oddelčne skupnosti v osnovnih in srednjih šolah ter v dijaških domovih. Dostopno na: <a href="http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2019/programi/media/pdf/smernice/Programske_s_mernice_za_delo_ouz_in_os.pdf">http://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2019/programi/media/pdf/smernice/Programske_s_mernice_za_delo_ouz_in_os.pdf</a></li> <li>• Zakonodaja iz področja vzgoje in izobraževanja - <a href="https://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-izobrazevanje-znanost-in-sport/zakonodaja/">https://www.gov.si/drzavni-organi/ministrstva/ministrstvo-za-izobrazevanje-znanost-in-sport/zakonodaja/</a></li> </ul>
<p>Dodatno literaturo bo nosilka določala sprotno v vsakoletnem učnem programu. / Additional literature will be defined every study year by the lecturer.</p>

#### Cilji in kompetence:

<p>študent/ka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretira zakonske osnove vlog učiteljev;</li> <li>- razvija interes za aktivno razvijanje lastne pedagoške prakse;</li> <li>- razume in pojasni pomen medsebojnih odnosov in komunikacije za delo v šoli ter vloge učitelja;</li> <li>- uporablja pedagoško dokumentacijo in jo povezuje z vlogami učitelja;</li> <li>- načrtuje sodelovanje s starši;</li> <li>- presoja o smiselnih rešitvah glede nastalih situacij v šoli glede na različne vloge učiteljev;</li> <li>- načrtuje vodenje oddelčne skupnosti ob upoštevanju vlog učiteljev;</li> <li>- presoja o smiselni vlogi učiteljev pri načrtovanju prilagoditev za poučevanje otrok s posebnimi potrebami;</li> </ul>
---

#### Objectives and competences:

<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interprets basics legislative roles of teachers;</li> <li>- develops an interest for active development of his teaching;</li> <li>- understands and explains the importance of personal relations and communication in school and the roles of teachers;</li> <li>- uses pedagogical documentation and links it with the roles of teachers;</li> <li>- plans cooperation with parents;</li> <li>- assesses about meaningful solutions to situations at school in the light of different teacher roles;</li> <li>- plans the classroom management, taking into account the roles of teachers;</li> <li>- assessing the useful roles of teachers in planning adaptations for teaching children with disabilities.</li> </ul>
---



**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- izkazati znanje na področju prepletanja vlog učitelja;
- znati uporabiti pedagoško dokumentacijo;
- voditi oddelek;
- argumentirano presojati o situacijah v vzgojno-izobraževalnem procesu in načrtovati rešitve;
- povezati naloge učiteljev z njihovimi vlogami;

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and understanding:

On completion of this course, the student will be able to:

- demonstrate understanding of intertwining teachers' roles;
- to apply the pedagogical documentation;
- to manage a classroom;
- reasonably evaluate situations in the educational process and plan solutions;
- relate teachers' tasks to their roles;

**Metode poučevanja in učenja:**

- visokošolsko predavanje
- metoda razgovora
- metoda prikazovanja
- metoda reševanja problemov
- sodelovalno učenje

**Learning and teaching methods:**

- lecture
- the method of discourse
- display method
- problem-solving
- cooperative learning

Delež (v %) /

Share (in %)

**Načini ocenjevanja:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)

- pisni izpit,
- portfolio - mapa izdelkov študentov,
- seminarska naloga in predstavitev

40 %

30 %

30 %

**Assessment methods:**

Method (written or oral exam, coursework, project):

- written exam
- portfolio with student's works
- seminar paper and presentation

**Reference nosilca / Course coordinator's references:**

1. VRŠNIK PERŠE, Tina. Razvijanje kompetence razrednega managementa. *Educa*, ISSN 0353-9369, dec. 2013, letn. 22, št. 5/6, str. 18-24
2. VRŠNIK PERŠE, Tina, VIDMAR, Maša. Overview of innovative online trainings for educators. V: ŠTREMEL, Urška (ur.), VIDMAR, Maša (ur.). *Early school leaving. Training perspectives : [scientific monograph]*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2018. Str. 201-217. Digitalna knjižnica, Dissertationes, 34. ISBN 978-961-270-283-0, ISBN 978-961-270-284-7.
3. MÜLLER, Fabian, DENK, Albert, LUBAWAY, Emily, SÄLZER, Christine, KOZINA, Ana, VRŠNIK PERŠE, Tina, RASMUNSON, Maria, JUGOVIČ, Ivana, LUND, Brigitte Nielsen, ROZMAN, Mojca, OJSTERŠEK, Aleš, JURKO, Lana, et al. Assessing social, emotional, and intercultural competences of students and school staff : a systematic literature review. *Educational research review*. 2019. ISSN 1878-0385.
4. VRŠNIK PERŠE, Tina, SCHMIDT, Majda, KOŠIR, Katja, HMELAK, Maja, BRATINA, Tomaž, LICARDO, Marta, KALAN, Marko, LORBEEK, Tanja. *Evalvacija različnih oblik dodatne strokovne pomoči, ki je otrokom dodeljena v skladu z Zakonom o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami : nacionalna evalvacijska študija : končno poročilo*. Maribor: UM Pedagoška fakulteta: RS MIZŠ: Pedagoški inštitut, 2016. 511 str., tabele, graf. prikazi. [http://www.mizs.gov.si/fileadmin/mizs.gov.si/pageuploads/podrocje/razvoj\\_solstva/evalvacija/2017/Por\\_evalv\\_sp\\_ZUOPP\\_FINAL\\_170425.pdf](http://www.mizs.gov.si/fileadmin/mizs.gov.si/pageuploads/podrocje/razvoj_solstva/evalvacija/2017/Por_evalv_sp_ZUOPP_FINAL_170425.pdf).

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

<b>Ime predmeta:</b>	Šport v izobraževanju
<b>Course title:</b>	Sport in Education

<b>Študijski program in stopnja</b> Study programme and cycle	<b>Študijska smer</b> Study option	<b>Letnik</b> Year of study	<b>Semester</b> Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			
Pedagogical-Andragogical Education			

<b>Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /</b> Course type (compulsory or elective)	Izbirni
	Elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

<b>Predavanja</b> Lectures	<b>Seminar</b> Seminar	<b>Vaje</b> Tutorial	<b>Klinične vaje</b> Clinical training	<b>Druge oblike študija</b> Other forms of study	<b>Samost. delo</b> Individual work	<b>ECTS</b>
30	15				105	5

**Nosilec predmeta / Course coordinator:**

**Jeziki /Languages:** **Predavanja / Lectures:**   
**Vaje / Tutorial:**

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**   
**Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:**

<b>Vsebina (kratek pregled učnega načrta):</b>	<b>Content (syllabus outline):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Značilnosti sodobnega športa</li> <li>• Vloga in položaj športa v izobraževalnem sistemu</li> <li>• Interdisciplinarnost športne aktivnosti - biološke, psihološke, pedagoške in sociološke razsežnosti športa</li> <li>• Spremembe v organizmu pod vplivom športne aktivnosti</li> <li>• Samopodoba in šport: strategije za razvoj samopodobe s športno vadbo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Characteristics of Contemporary Sport</li> <li>• Sport in Education system</li> <li>• Interdisciplinary Sport Activity - Biological, Psychological, Pedagogical and Sociological Dimensions of Sport</li> <li>• Benefits of Sport Activity</li> <li>• Self-Concept: Strategies for Self-Concept Enhancing with Sport Activity</li> <li>• Cognitive aspects of sport</li> <li>• Sport Activity for Health of Children and Youth: Preventive and Compensation</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kognitivni vidiki športa: vplivi športne vadbe na kognitivne procese, vplivi športne vadbe na učne dosežke</li> <li>• Športna aktivnost za zdravje otrok, mladostnikov in odraslih: preventivna in kompenzacijska vloga športa, športna aktivnost kot sredstvo za uravnavanje telesne teže</li> <li>• Šport za dobro počutje in kakovost življenja v vseh starostnih obdobjih</li> <li>• Šport kot sestavina zdravega življenjskega sloga</li> <li>• Vloga športnih aktivnosti v razvoju otrok in mladostnikov</li> <li>• Sodobne teorije telesnega in gibalnega razvoja otrok in mladostnikov</li> <li>• Šport za osebe s posebnimi potrebami</li> <li>• Analiza otrokove in mladostnikove športne aktivnosti</li> <li>• Motorično vedenje: motorično učenje, motorična kontrola, motorične sposobnosti in spretnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sport for Well-Being and Quality of Life in all Periods of Life</li> <li>• Sport Activity and Healthy Lifestyle</li> <li>• The Role of Sport Activity in Development of Children and Youth</li> <li>• Contemporary Theories of Motor and Physical Development of Children and Youth</li> <li>• Sport for people with special needs</li> <li>• Analysis of Physical Activity of Children and Youth</li> <li>• Motor Behaviour of Children: Motor Learning, Motor Control, Motor Abilities, Motor Skills.</li> </ul>
---	---

#### Temeljna literatura in viri / Reading materials:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pišot, R., Planinšec, J. (2005). Struktura motorike v zgodnjem otroštvu. Koper: Založba Annales.</li> <li>• Kovač, M., Markun Puhar, N., Planinšec, J., et al. (2011). Učni načrt, Program osnovna šola, Športna vzgoja. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.</li> <li>• Škof, B., Zabukovec, V., Ceci Erpič, S., Boben, D. (2005). <i>Pedagoško-psihološki vidiki športne vzgoje</i>. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> <li>• Škof B. (2010). <i>Spravimo se v gibanje - za zdravje in srečo gre</i>. Ljubljana: Fakulteta za šport.</li> </ul>
--

#### Cilji in kompetence:

<p>Cilj predmeta je, da si študent pridobi znanje o vlogi in položaju športa v izobraževalnem sistemu ter o pomenu redne športne vadbe in aktivnega življenjskega sloga za razvoj in zdravje v vseh starostnih obdobjih.</p> <p>Prenosljive/ključne spretnosti in drugi atributi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spretnosti komuniciranja: ustno izražanje pri zagovoru seminarja, pisno izražanje pri pisnem izpitu.</li> <li>• Uporaba informacijske tehnologije: uporaba programskih orodij v učnem procesu.</li> <li>• Reševanje problemov: sposobnost reševanja problemov pri artikulaciji učnega procesa ter pri uporabi znanstvenih ter strokovnih spoznanj iz športa v različnih okoliščinah.</li> <li>• Timsko delo: sodelovanje pri delu v parih in v skupini</li> </ul>
--

#### Objectives and competences:

<p>The objective of this course is to give students knowledge of position of sport in education system and of the role of sport exercise for healthy lifestyle in all periods of life.</p> <p>Transferable/Key Skills and other attributes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication skills: manner of expression at written examination.</li> <li>• Use of information technology: use of software tools in learning process.</li> <li>• Problem solving: ability to solve problems at learning process and at application of scientific and professional sport knowledge in various contexts.</li> <li>• Team work: cooperation in pairs and groups.</li> </ul>
---

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- razumeti osnovne pojme iz športa,
- uporabiti znanja o športu na drugih področjih izobraževanja in v prostem času,
- razumeti pomen športne vadbe za zdravje in razvoj v vseh starostnih obdobjih.

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

On completing this course, the student should be able:

- understand the basic terms in sport,
- use of sport knowledge in other education subjects and in leisure time,
- demonstrate understanding of sport activity for health and development in all periods of life.

**Metode poučevanja in učenja:**

- Visokošolsko predavanje,
- metoda razgovora,
- metoda prikazovanja,
- metoda primera,
- metoda reševanja problemov;
- kooperativno učenje, individualno učenje.

**Learning and teaching methods:**

- Higher education lesson,
- method of conversation,
- method of demonstrating,
- case study,
- problem solving;
- Cooperative learning, individual learning

Delež (v %) /

**Načini ocenjevanja:**

Share (in %)

**Assessment methods:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)

- Pisni izpit
- Seminaraska naloga

50%

50%

Method (written or oral exam, coursework, project):

- Written examination
- Seminar

**Reference nosilca / Course coordinator's references:**

- PLANINŠEC, Jurij, KAVČIČ, Uroš, MATEJEK, Črtomir. Pomen vadbe juda za razvoj otrokovih gibalnih kompetenc = The importance of judo exercise for the development of child's motor competences. *Revija za elementarno izobraževanje*. [Tiskana izd.]. apr. 2016, letn. 9, št. 1/2, str. 137-149
- JANČIČ, Jasmina, PLANINŠEC, Jurij. Primerjeva športnih dejavnosti učencev iz Maribora in Novega Sada. *Revija za elementarno izobraževanje*, ISSN 1855-4431. [Tiskana izd.], dec. 2018, vol. 11, no. 4, str. 329-340
- LIPOŠEK, Silvester, PLANINŠEC, Jurij, LESKOŠEK, Bojan, PAJTLER, Aleksander. Physical activity of university students and its relation to physical fitness and academic success. *Annales kinesiologiae*, ISSN 2232-2620. [Tiskana izd.], 2018, vol. 9, no. 2, str. 89-104

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

<b>Ime predmeta:</b>	Glasbena kultura
<b>Course title:</b>	Musical Culture

<b>Študijski program in stopnja</b> Study programme and cycle	<b>Študijska smer</b> Study option	<b>Letnik</b> Year of study	<b>Semester</b> Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			
Pedagogical-Andragogical Education			

<b>Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /</b> Course type (compulsory or elective)	Izbirni
	Elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

<b>Predavanja</b> Lectures	<b>Seminar</b> Seminar	<b>Vaje</b> Tutorial	<b>Klinične vaje</b> Clinical training	<b>Druge oblike študija</b> Other forms of study	<b>Samost. delo</b> Individual work	<b>ECTS</b>
30	15				105	5

**Nosilec predmeta / Course coordinator:**

<b>Jeziki /Languages:</b>	<b>Predavanja / Lectures:</b>	slovenski / Slovene
	<b>Vaje / Tutorial:</b>	slovenski / Slovene

<b>Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:</b>	<b>Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:</b>
Pogojev ni.	None.

<b>Vsebina (kratek pregled učnega načrta):</b>	<b>Content (syllabus outline):</b>
<p><u>Predavanja:</u></p> <p>Glasbena analiza in vrednotenje: obiski glasbenih prireditev in njihova vsestranska analiza, glasbeno-formalna in vsebinska analiza izbranih del iz svetovne glasbene zakladnice, zakonitosti in elementi oblikovanja glasbenega programa.</p> <p><u>Seminar:</u></p> <p>Glasbeno prakticanje: realizacija izbrane glasbene naloge s poudarkom na glasbenem problemu, samostojno oblikovanje glasbenega</p>	<p><u>Lectures:</u></p> <p>Musical analysis and evaluation; visiting of music performances and their many-sided analyse, formal and content's musical analyses chosen works from the world treasury, legislations and elements of creating musical program.</p> <p><u>Seminar:</u></p> <p>Musical practicing: realisation of the musical task with the stress on the certain musical problem, independent creation of musical program for the target group, music performance review.</p>

programa za ciljno skupino, kritika glasbene priredit	
---	--

**Temeljni literatura in viri / Reading materials:**

- Uhlig, B. (2005). Kunstrezeption in der Grundschule. Zu einer grundschulspezifischen Rezeptionsmethodik. Stuttgart, W. Kohlhammer GmbH.
- Stiller, B. (ur.) (2003). Spliräume Musikvermittlung. Konzerte für Kinder entwickeln, gestalten, erleben, ConBrio Verlag
- Behne, K.E. (2003). Gehört, Gedacht, Gesehen. Zehn Aufsätze zum Visuellen, kreativen und theoretischen Umgang mit Musik, ConBrio Fachbuch, Band 2.
- Hallam, S., Cross, I. and Thaut, M. Eds. (2009). *Handbook of Music Psychology*. Oxford, UK, Oxford University Press.
- Koncertni programi prireditev v organizaciji Narodnega doma Maribor, Tekmovalni in revijalni programi pevskih zborov različnih kategorij, Programi glasbenih prireditev SNG Maribor in drugi glasbeni programi.

**Cilji in kompetence:**

Cilj tega predmeta je dati znanje o oblikovanju in vrednotenju glasbenih del in prireditev.

**Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:**

- Spretnosti komuniciranja: glasbeno in ustno izražanje pri zagovoru portfolia, pisno izražanje pri pisnem izpitu.
- Uporaba informacijske tehnologije: uporaba programskih orodij na področju glasbe.
- Reševanje problemov: sposobnost načrtovanja in izvedbe obiskov kulturnih prireditev, oblikovanje kratkih programov kulturnih prireditev.

**Objectives and competences:**

The objective of this course is to give knowledge about modelling and evaluating musical pursuits and performances.

**Transferable/Key Skills and other attributes:**

- Communication skills: music communication and oral examination at portfolio, manner of expression at written examination.
- Use of information technology: use of software tools on the musical field.
- Problem solving: ability to plan and realize visiting of cultural performances, creating short programmes of cultural arrangements.

**Predvideni študijski rezultati:**

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- opredeliti parametre formalne in vsebinske analize glasneih del,
- razumeti temeljna izhodišča oblikovanja glasbenih programov in jih smiselno oblikovati glede na določen namen,
- analizirati preprostejša glasbena dela in utemeljeno vrednotiti glasbene izvedbe

**Intended learning outcomes:**

Knowledge and Understanding:

On completion of this course the student will be able to:

- state parameters of formal and contents musical analyse ,
- understand the basic origins of creating musical programmes and creating them for the certain purpose,
- analysing simple music peaces and evaluating musical performances

**Metode poučevanja in učenja:**

- problemsko zastavljena predavanja
- kritično branje in interpretacija izbranih tekstov;
- glasbeno prakticiranje – individualno reševanje glasbenih nalog.

**Learning and teaching methods:**

- problem-based lectures
- critical analysis and interpretation of texts
- Musical practicing – individual musical problems solving.

**Načini ocenjevanja:**

- pisni ali ustni izpit,
- mapa izdelkov (portfolio) in njena predstavitev,
- seminarska naloga.

Delež (v %) /

Share (in %)

**Assessment methods:**

- written or oral examination,
- portfolio and it's presentation,
- Seminar work.

**Reference nosilca / Course coordinator's references:**

- KOVAČIČ, Bojan, HORVAT, Diana, ČRČINOVIČ ROZMAN, Janja. Povezanost glasbenih preferenc mladostnikov z njihovo bralno kulturo in nekaterimi prostočasnimi dejavnostmi. *Glasba v šoli in vrtcu*, ISSN 1854-9721, 2013, letn. 17, št. 1/2, str. 21-26.
- STERGULEC, Tjaša, ČRČINOVIČ ROZMAN, Janja. Pomen in pozitivni učinki umetnostne terapije z glasbo in s plesom. *Vzgoja in izobraževanje*, ISSN 0350-5065, 2014, letn. 45, št. 1/2, str. 74-79.
- ČRČINOVIČ ROZMAN, Janja, DUH, Matjaž. (2010) Connecting chosen music and artworks. V: Welzer-Družovec, Tatjana (ur.), Jakkola, H. (ur.), Kiyoki, Y. (ur.), Tokuda, T. (ur.), Yoshida, N. (ur.). *Information modelling and knowledge bases XXI*, (Frontiers in artificial intelligence and applications, vol. 206). Amsterdam [etc.]: IOS Press, str. 370-378.
- ČRČINOVIČ ROZMAN, Janja, KOVAČIČ, Bojan. Harmoniousness in connecting music and visual artworks in the Slovenia [!] and Finnish cultural environment = Ujemanje povezovanja glasbe in likovnih del v slovenskem in finskem kulturnem okolju. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2011, zv. 47, [št.] 1, str. 249-262.

## UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

<b>Ime predmeta:</b>	Likovna kultura v izobraževanju
<b>Course title:</b>	Art culture in education

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Year of study	Semester Semester
Pedagoško-andragoško izobraževanje			
Pedagogical-Andragogical Education			

**Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /  
Course type (compulsory or elective)**

Izbirni
Elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical training	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individual work	ECTS
30	15				105	5

**Nosilec predmeta /  
Course coordinator:**

Red. prof. dr. Matjaž Duh

**Jeziki /Languages:**

**Predavanja / Lectures:** slovenski / Slovene

**Vaje / Tutorial:** slovenski / Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

Ni pogojev.

**Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:**

None

**Vsebina (kratek pregled učnega načrta):**

- Likovno vrednotenje in likovna analiza: ogledi likovnih razstav sodobnih likovnih ustvarjalcev in likovno-formalna ter vsebinska analiza razstavljenih likovnih del, ogled vodenja po likovni razstavi z elementi muzejske pedagogike, likovno-formalna in vsebinska analiza likovnih del iz svetovne zakladnice likovne umetnosti, ogled kakovostnih razstav otroških likovnih del in likovno-formalna ter vsebinska analiza otroških likovnih del,
- Likovno prakticiranje: individualna interpretacija in realizacija izbrane likovne naloge, likovno prakticiranje v prostorih galerije s poudarkom na individualni likovni predelavi izbranega umetniškega likovnega dela.

**Content (syllabus outline):**

- Art evaluation and analysis: attending art exhibitions of modern artists in addition to analysis of formal elements and contents of exhibited works of art, observing exhibition guiding with elements of museum pedagogy, analysis of formal elements and contents of exemplary works of art from the world treasury, attending quality exhibitions of children art work and the analysis of formal elements and contents of exhibited works,
- Practice in art making: individual interpretation and execution of a defined art, art making in a gallery with the emphasis on artistic remake of a selected work of art.



### Temeljni literatura in viri / Reading materials:

- Duh, M., Korošec, A. (2015). The development of art appreciation abilities of pupils in primary school. The new educational review, vol. 36, no. 2, str. 42-54.
- DUH, M., Zupančič, T., Čagran, B. (2014). Development of art appreciation in 11-14 year-old students. The International Journal of Art & Design Education, vol. 33, iss. 2, str. 208-222.
- Gorjup, T. (2007) *Razmisleki o slikarstvu*. Debora, Ljubljana.
- L. Tavčar: Kje se skriva?, (Galova knjižnica), 2. dopolnjena izd, Narodna galerija, Ljubljana, 2005.
- Wagner E., Dreykorn, M. (2007). *Museum, Schule, Bildug*. Kopaed.

### Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je seznaniti študente z vrednotenjem in analizo likovnih del umetnikov in otrok ter omogočiti študentom, da preko likovnega prakticiranja spoznavajo odnos med likovno vsebino, obliko in likovnimi elementi izraženimi v likovnem problemu.

#### Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- razložiti izraznost likovnih elementov na umetniškem in otroškem likovnem delu,
- prepoznati osnovne načine likovnega komponiranja na umetniškem in otroškem likovnem delu,
- načrtovati in izvesti ogled likovne razstave in vnesti elemente muzejske pedagogike.

### Objectives and competences:

The objective of this course is to introduce evaluation and analysis of works of art made by artists and children to the students and enable them to comprehend the relation between art contents, form and its elements which are all expressed in an art problem, through practical art making.

#### Transferable/Key Skills and other attributes:

On completing this course the student should be able to:

- explain the expressiveness of art elements in a work of art as well as a child's work,
- identify the basic means of art composition in a work of art as well as a child's work,
- plan and execute a visit to art exhibition and implement elements of museum pedagogy.

### Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:

- opredeliti parametre likovno formalne analize umetniškega likovnega dela,
- opredeliti temeljno likovno vsebino oziroma oblikovni namen vseh likovnih elementov,
- opredeliti uporabo in izraznost likovnih elementov na otroških likovnih izdelkih,
- razumeti odnos med likovno vsebino, obliko in likovnimi elementi izraženimi v likovnem problemu,
- razumeti temeljna izhodišča muzejske-galerijske pedagogike.

### Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

On completing this course the student should be able:

- to define parameters of formal analysis of a work of art,
- to define basic art contents or form-oriented purpose of art elements,
- to define the use and expressiveness of art elements in children's works,
- to understand the relation between art contents, form and elements exposed in an art problem,
- to understand the basic outlines of museum-gallery pedagogical work.

**Metode poučavanja in učenja:**

- visokošolska predavanja z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri),
- predavanja v muzejih in galerijah z aktivno udeležbo študentov,
- likovno prakticanje študentov (individualno reševanje likovnih nalog).

**Learning and teaching methods:**

- University lectures in which students engage actively (explanation, discussion, questions, examples),
- lectures in museums and galleries in which students engage actively,
- practical art making (individual art tasks).

<b>Načini ocenjevanja:</b>	Delež (v %) / Share (in %)	<b>Assessment methods:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisni izpit</li> <li>• portfolio - mapa izdelkov študentov in njena predstavitev</li> <li>• seminarska naloga</li> </ul>	<p>40%</p> <p>20%</p> <p>40%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Written exam</li> <li>• portfolio with student's works and its presentation</li> <li>• seminar work</li> </ul>

**Reference nosilca / Course coordinator's references:**

- Duh, M. (2019) Galerije i muzeji u funkciji razvijanja cjelovitih likovnih sposobnosti djece. V: Zaninović Tanay, Ljiljana (ur.). *Sretna djeca : poticaji u dječjem stvaralaštvu putem umjetnosti*, Međunarodni stručno-znanstveni skup "Sretna djeca - Poticaji u dječjem stvaralaštvu putem umjetnosti", str. 64-79
- Duh, M. (2015). The function of museum pedagogy in the development of artistic appreciation. *Revija za elementarno izobrazovanje*. Vol. 8, št. 4, str. 87-101.
- Duh, M. (2015). Iskazivanje sklonosti za likovne motive kod predškolske djece. V: Zaninović Tanay, L. (ur.). *Sretna djeca: kreativnost i pristupi dječjem vizualnom stvaralaštvu*. Zagreb: Udruga hrvatskih učitelja likovne izobrazbe, str. 18-29,
- Duh, M., Herzog, J. (2015). Monitoring the level of art appreciation of fourth-grade primary school students. V: *Book of selected papers : researching paradigms of childhood and education*. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2015, str. 1-11.
- Duh, M. (2013). Pronalaženje značenja u vizualnoj umjetnosti kao preznačavanja vlastitih govornih konstrukcija. V: Zaninović Tanay, L. (ur.). *Sretna djeca - dijete u različitosti izazova*, Zagreb: Učilište za likovno obrazovanje, kreativnost i dizajn - Studio Tanay, 2013, str. 33-48.

## UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

**Ime predmeta:** Vzgojno-izobraževalno delo z otroki s posebnimi potrebami  
**Course title:** Educational work with children with special needs

Študijski program in stopnja Study programme and cycle	Študijska smer Study option	Letnik Year of study	Semester Semester
Pedagoško andragoško izobraževanje			
Pedagogical-andragogical Education			

**Vrsta predmeta (obvezni ali izbirni) /  
Course type (compulsory or elective)**

Izbirni  
Elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical training	Druge oblike študija Other forms of study	Samost. delo Individual work	ECTS
30	15				105	5

**Nosilec predmeta / Course coordinator:**

red. prof. dr. Majda Schmidt

**Jeziki /Languages:**

**Predavanja / Lectures:** Slovenski/Slovene

**Vaje / Tutorial:** Slovenski/Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

Ni pogojev.

**Prerequisites for enrolling in the course or for performing study obligations:**

None.

**Vsebina (kratek pregled učnega načrta):**

- Opredelitev integracijskega/inkluzivnega koncepta vzgoje in izobraževanja otrok s posebnimi potrebami (PP).
- Zakonske osnove za izvajanje inkluzije in sistem družbene skrbi za otroke s PP V Sloveniji.
- Razvojne, učne in socialno-emocionalne potrebe otrok z različno vrsto primanjkljajev, ovir in motenj.

**Content (syllabus outline):**

- Defining the concept of integration/inclusion of the children with special needs (SN).
- The law regulations for implementing the inclusion and the system of societal care for children with SN in Slovenia.
- Developmental, learning and social-emotional needs of children with different type of disability.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sodelovanje učitelja, specialnega pedagoga in drugih strokovnjakov v inkluziji ter vloga učitelja v procesu sodelovanja s specialnim pedagogom.</li> <li>• Učiteljeva skrb za oblikovanje inkluzivnega razrednega okolja in razvijanje kulture sodelovanja</li> <li>• Učiteljevo preventivno ravnanje in razvijanje ustreznih socialnih strategij</li> <li>• Individualizacija in diferenciacija vzgojno – izobraževalnega dela in uporaba prilagojenih strategij poučevanja v razredih z otroki s PP.</li> <li>• Partnerstvo družine otroka s PP in šole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperation of teacher, special educator and other professionals in inclusion and the role of teacher in the process of cooperation with special educator.</li> <li>• Teacher's care for designing the inclusive classroom environment and developing the culture of cooperation</li> <li>• Teacher's preventive managing and developing appropriate social strategies</li> <li>• Individualisation and differentiation of educational work and the use of adaptive educational strategies in classrooms with children with SN.</li> <li>• Partnership of family with child with SN and school</li> </ul>
---	--

#### Temeljni literatura in viri / Reading materials:

- Schmidt, M. (ur.), Rus Kolar, D. (ur.), Kranjec, E. (ur.). (2018). Vloga inkluzivnega pedagoga v vzgoji in izobraževanju : konferenčni zbornik. 1. izd. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. <http://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/337>.
- Schmidt, I., Schmidt, J. in Schmidt, M. (2017). Drama je biti starš vesoljca : drugačnost ni dolgočasna, je univerzalna. 1. izd. Maribor: Pivec.
- Hozjan, D. (ur.). (2015). Aktivnosti učencev v učnem procesu, (Knjižnica Annales Ludus, Koper: Univerzitetna založba Annales. <http://www.zrs.upr.si/monografije/single/aktivnosti-ucencev-v-ucnem-procesu-1953>.
- Specifične učne težave - sopojavljanje težav in možnosti za uresničevanje pozitivnih izidov : zbornik prispevkov (2018). Društvo Bravo - društvo za pomoč otrokom in mladostnikom s specifičnimi učnimi težavami, Ljubljana:

Dodatno literaturo bo nosilka določala sproti v vsakoletnem učnem načrtu/Additional literature will be defined every study year by the lecturer

#### Cilji in kompetence:

Cilj tega predmeta je: seznaniti študente z integracijskim/inkluzivnim konceptom vzgoje in izobraževanja otrok s PP v SLO, seznaniti z razvojnimi in socialno-emocionalnimi značilnostmi otrok s PP in prilagoditvami v razredu, seznaniti s pomenom sodelovanja v timu, vzpodbuditi skrb za razvoj inkluzivne kulture ter uporabo ustreznih strategij podpore.

Prenesljive/ključne spretnosti in drugi atributi:  
Pri študiju in kasnejši poklicni karieri bo študent sposoben:

- načrtovanja in uporabe strategij podpore za učence s PP ob podpori strokovnjakov,

#### Objectives and competences:

The objective of this course is: to acquaint students with the concept of integration/inclusion of children with SN, to acquaint with developmental and socio-emotional characteristics of children with SN and adaptations, to acquaint with the significance of cooperation in team, to encourage the care for development an inclusive culture and encourage application of appropriate support strategies.

Transferable/Key Skills and other attributes:  
In studing process and in later professional career the student will be able to:

- design and use of the support strategies for students with SN,

- izbrati ustrezne prilagoditve vzgojno-izobraževalnega procesa glede na vrsto PP,
- prepoznati, analizirati in reševati probleme s področja vzgoje in izobraževanja otrok s PP
- se stalno strokovno izpopolnjevati in
- izgrajevati profesionalno etiko.

- select appropriate adaptations of educational process with focus on the type of student's SN,
- identify, analyse and solve the educational problems of children with SN ,
- participate in permanent professional training,
- create professional ethics.

#### **Predvideni študijski rezultati:**

- Znanje in razumevanje:  
Po zaključku tega predmeta bo študent sposoben:
- izkazati znanje o integracijskem/inkluzivnem konceptu vzgoje in izobraževanja ter sistemu družbeni skrbi za otroke s PP,
  - poznavanja in razumevanja značilnosti učencev s PP in identifikacije PP v vzgojno-izobraževalnem procesu,
  - poznavanja in razumevanja vloge učitelja pri sodelovanju s strokovnjaki v timu,
  - poznavanja in analiziranja pomena individualizacije in diferenciacije ter ustreznega ovrednotenja prilagoditev, strategij podpore v vzgojno-izobraževalni proces,
  - poznavanja in razvijanja komunikacijskih strategij pri delu s starši otrok s PP.

#### **Intended learning outcomes:**

- Knowledge and understanding:  
On completion of this course the students will be able to:
- demonstrate the knowledge about the concept of integration/inclusion and the system of societal care for children with SN,
  - recognize and understanding characteristics of students with SN and identify SN in educational process,
  - recognise and understand the role of teacher in cooperation with professionals in team,
  - recognise and analyse the significance of individualisation and differentiation and evaluate appropriate adaptations, support strategies,
  - recognise and develop communication strategies working with parents with children with SN.

#### **Metode poučevanja in učenja:**

- predavanja z interaktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri),
- seminarji, individualne naloge (študija primera, sodelovalno učenje in timsko delo),
- individualne konsultacije (diskusija, razlaga).

#### **Learning and teaching methods:**

- Lectures with interactive participation of students (explanation, discussion, questions, cases),
- Seminars, individual tasks (case study, cooperation learning and team work),
- Individual consultation (discussion, explanation).

<b>Načini ocenjevanja:</b>	<b>Delež (v %) / Share (in %)</b>	<b>Assessment methods:</b>
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Method (written or oral exam, coursework, project):
• <i>Individualne naloga</i>	<b>20%</b>	• Individual courseworks
• <i>Seminarska naloga,</i>	<b>20%</b>	• seminar work
• <i>Poročilo</i>	<b>10%</b>	• Report
• <i>Projektno delo</i>	<b>20%</b>	• Project work
• <i>Izpit</i>	<b>30%</b>	• Examin

---

**Reference nosilca / Course coordinator's references:**

1. SCHMIDT, M., BROWN, I. (2015). Education of children with intellectual disabilities in Slovenia. *Journal of policy and practice in intellectual disabilities*, vol. 12, no. 2, str. 90-99.
2. SCHMIDT, M., PROTNER, E., ČAGRAN, B. (2015). Social participation of high school students with special needs : a case of promotion of systemic behavior and social responsibility. *Systems research and behavioral science*, vol. 32, iss. 2, str. 214-220.
3. SCHMIDT, M. (2018). Razvoj strokovnih centrov in evalvacija izvajanja oblik podpore = Development support centers and the evaluation of the support forms implementation. V: ŠILC, Mateja (ur.). Zbornik prispevkov konference Kam kaže kompas? Inovativni pristopi strokovne podpore otrokom s posebnimi potrebami in njihovim družinam, Maribor, 15. november. Maribor: OŠ Gustava Šliha.
4. BAKRAČEVIČ VUKMAN, K., LORGER, T, SCHMIDT, M. (2018). Perceived self-efficacy and social anxiety changes in high school students with learning disabilities (LD) during first year of secondary vocational education. *European journal of special needs education*, vol. 33, iss. 4, str. 584-594.
5. FIDLER, A, SCHMIDT, M. (2017). Faktori koi vlijaat vrz izborot na profesija kaj licata so hronična povreda na rbetniot stolb vo republika Slovenija = The factors of occupational choice of persons with chronic spinal cord injury in the Republic of Slovenia. *Journal of special education and rehabilitation*, vol. 18, issue 3-4, str. 5-24. <https://dk.um.si/lzpisGradiva.php?id=68674>, doi: 10.19057/jser.2017.23.