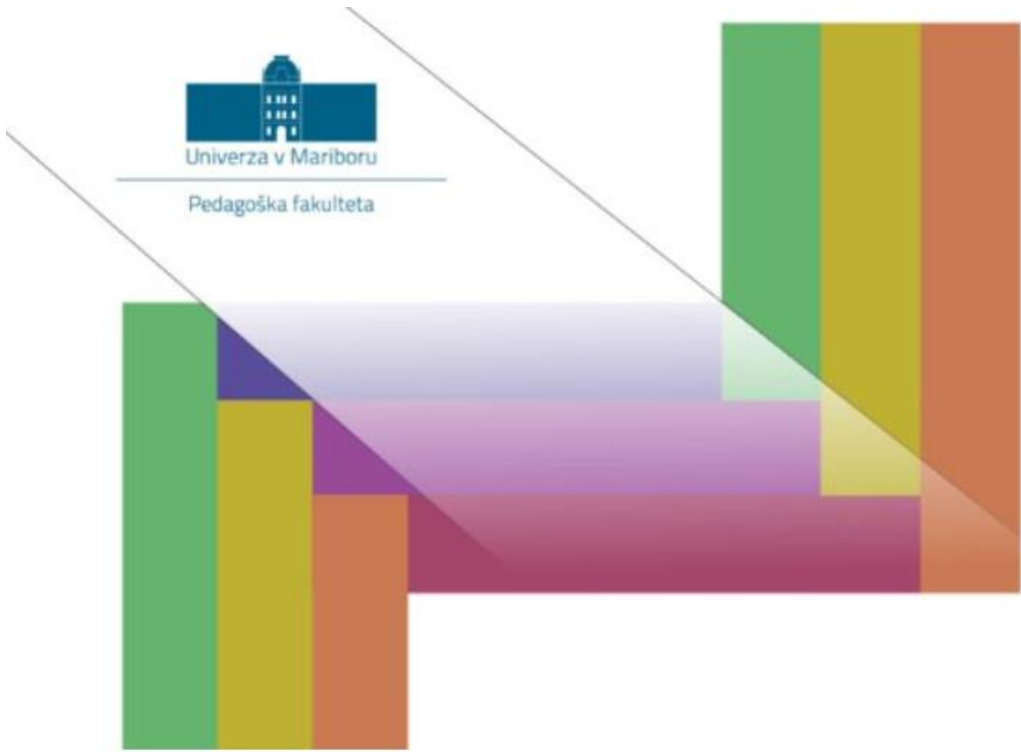




Univerza v Mariboru

Pedagoška fakulteta



ŠTUDIJ NA PEDAGOŠKI FAKULTETI UNIVERZE V MARIBORU

študijsko leto 2021/2022

Univerza v Mariboru
PEDAGOŠKA FAKULTETA
Koroška cesta 160
2000 Maribor
Slovenija

<http://www.pef.um.si>

Telefon: +386 (0)2 22 93 741
E-pošta: dekanat.pef@um.si
referat.pef@um.si

Izdala: Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru
Odgovorni urednik: red. prof. dr. Milena Ivanuš Grmek
Glavna urednica: izr. prof. dr. Tina Vršnik Perše
Uredila: Jasmina Škundrić
Likovno oblikovanje: Amadeus Birca, magistrand Oddelka za likovno umetnost
naslovnice: Ivo Vek
Fotografije:

Maribor, april 2021

DODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAMI

Univerzitetni študijski programi prve stopnje.....	6
Glasbena pedagogika	7

PODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAMI

Magistrski študijski programi druge stopnje.....	12
Glasbena pedagogika	13

MIKLOŠIČEVA KNJIŽNICA - FPNM	16
---	-----------

Brošura Študij na Pedagoški fakulteti je zgolj informativne narave.

*Vsakoletni Razpis za vpis za prihajajoče študijsko leto je objavljen na spletni strani fakultete
<https://pef.um.si/>*



VIZIJA PEDAGOŠKE FAKULTETE

Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru želi ohranjati visok nivo usposabljanja učiteljev razrednega pouka, glasbe, likovne umetnosti, inkluzivnih pedagogov, vzgojiteljev in športnih trenerjev. Z odličnim raziskovalnim in umetniškim delom bo v regionalnem okolju in širše trajno zagotavljala razvoj na področju izobraževanja ter predstavljala institucijo z najvišjimi etičnimi in moralnimi standardi delovanja, ki si prizadeva za uresničevanje načel demokratične družbe.

POSLANSTVO PEDAGOŠKE FAKULTETE

Poslanstvo Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru je, da s povezovanjem izobraževalnega, raziskovalnega in umetniškega dela na področju vzgoje in izobraževanja skrbi za razvoj pedagoških kadrov ter prispeva k razvoju strokovnih področij, znanstvenih disciplin in umetniških dejavnosti v nacionalnem in mednarodnem okolju.

SPLOŠNE INFORMACIJE O VPISU

Vsi kandidati morajo izkazati **znanje slovenskega jezika na ravni B2** glede na skupni evropski referenčni okvir za jezike (SEJO) z ustreznim potrdilom.

Ustrezna dokazila o izpolnjevanju tega vpisnega pogoja so:

- potrdilo o opravljenem izpitu iz slovenskega jezika na ravni B2 ali enakovredno potrdilo,
- spričevalo o zaključeni osnovni šoli v republiki slovenji ali o zaključeni tuji osnovni šoli s slovenskim učnim jezikom,
- maturitetno spričevalo ali spričevalo zadnjega letnika izobraževalnega programa srednjega strokovnega izobraževanja, iz katerega je razviden opravljen predmet slovenski jezik,
- spričevalo o zaključenem dvojezičnem (v slovenskem in tujem jeziku) srednješolskem izobraževanju ali o zaključenem tujem srednješolskem izobraževanju s slovenskim učnim jezikom,
- diploma o pridobljeni izobrazbi na visokošolskem zavodu v Republiki Sloveniji v študijskem programu in potrdilo (izjava), da je kandidat opravil program v slovenskem jeziku.

Kandidati, ki opravljajo (so opravili) splošno maturo ali poklicno maturo v Republiki Sloveniji, ne pošiljajo dokazila o znanju slovenskega jezika; zahtevani podatek visokošolski prijavno-informacijski službi sporoči Državni izpitni center.

UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAMI PRVE STOPNJE

1 Glasbena pedagogika

1 GLASBENA PEDAGOGIKA

Univerzitetni študijski program Glasbena pedagogika se izvaja na Oddelku za glasbo. Za oddelek so značilne umetniška dejavnost v obliki koncertov, nastopov študentov in profesorjev ter izvedbe njihovih del. Oddelek sodeluje z Inštitutom za elektroakustiko Univerze za umetnost na Dunaju. Je močno prepoznaven navzven zaradi vključenosti študentov v kulturna dogajanja regije in mednarodnih referenc predavateljev.

1.1 Temeljni cilji

Cilji programa so, da diplomant pridobi osnovno znanje v treh temeljnih vidikih, ki imajo jasno začrtano aplikativno usmeritev:

- teoretična strokovna usposobljenost z elementi analitičnega mišljenja,
- razvijanje glasbenih veščin, komornega in solističnega muziciranja ter ustvarjanja,
- metodično-didaktični vidik stroke, podprt s strokovnimi in raziskovalno podkrepljenimi argumenti.

1.2 Vpisni pogoji

V univerzitetni študijski program prve stopnje Glasbena pedagogika se lahko vpiše, kdor je opravil:

- splošno maturo;
- poklicno maturo v kateremkoli srednješolskem programu in izpit iz predmeta splošne mature glasba;
- pred 1. 6. 1995 končal katerikoli štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo opraviti preizkus posebne nadarjenosti, sposobnosti in spretnosti (preizkus glasbene sposobnosti), ki je pogoj za vpis na študijski program. Datumi posameznih preizkusov so objavljeni v vsakoletnem Razpisu za vpis v dodiplomske in enovite magistrske študijske programe. Preizkus glasbene sposobnosti za vpis v študijskem letu 2021/2022 bo, v prvem prijavnem roku, potekal **29. junija in 1. julija 2021** (kandidat izbere datum).

Kandidati bodo na podlagi prijave za vpis na svoj elektronski naslov prejeli obvestilo o datumu in poteku preizkusa glasbenih sposobnosti. Preizkus se opravlja na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru. Kandidatom, ki so preizkus glasbene sposobnosti za vpis v program Glasbena pedagogika na Pedagoški fakulteti Univerze v Mariboru, opravljali v prejšnjih letih (od l. 1997 dalje), se prizna.

Če bodo po končanem izbirnem postopku v prvem prijavnem roku še prosta mesta, bo preizkus glasbene sposobnosti potekal tudi v drugem prijavnem roku, in sicer 10. septembra 2021.

Preizkus glasbene sposobnosti zajema dva dela:

1. preizkus iz solfeggia z diktatom,
2. izvedba programa na klavirju.

Podrobnejše informacije so objavljene na spletni strani fakultete <https://pef.um.si/>

Vpisna mesta v študijskem letu 2021/2022

	Redni	Izredni
Glasbena pedagogika, 1. stopnja	20	-

Trajanje študija

Študij traja 4 leta (8 semestrov) in obsega 240 kreditnih točk po ECTS.

1.3 Predmetnik študijskega programa po letnikih

1. LETNIK (60 ECTS)

Št.	1. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
1/1	Osnove solfeggia	60	120	180/6
1/2	Osnove dirigiranja	75	105	180/6
1/3	Elementi glasbenega stavka	60	120	180/6
1/4	Instrumentalna in komorna igra I	30	150	180/6
1/5	Klavir I	75	15	90/3
1/6	Uvod v metodologijo pedagoškega raziskovanja	45	45	90/3
	Skupaj	345	555	900/30

Št.	2. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
1/7	Psihologija	75	75	150/5
1/8	Solfeggio	60	90	150/5
1/9	Dirigiranje večglasja	75	105	180/6
1/10	Glasbeni stavek	60	90	150/5
1/11	Instrumentalna in komorna igra II	30	150	180/6
1/12	Klavir II	75	15	90/3
	Skupaj	375	525	900/30

Pri učni enoti Instrumentalna in komorna igra I in II študent izbira med flavto, kitaro in klarinetom.

2. LETNIK (60 ECTS)

Št.	3. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
2/1	Osnove didaktike	60	90	150/5
2/2	Obča pedagogika za umetniško področje	60	90	150/5
2/3	Vokalna polifonija 16. stoletja	30	90	120/4
2/4	Dirigiranje mladinskega zbora	75	75	150/5
2/5	Harmonija s solfeggiom	45	75	120/4
2/6	Instrumentalni praktikum I	30	90	120/4
2/7	Klavir III	75	15	90/3
	Skupaj	375	525	900/30

Št.	4. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
2/8	Opazovalna praksa – Osnove didaktike <i>ali</i> Opazovalna praksa - Obča pedagogika za umetniško področje <i>ali</i> Opazovalna praksa - Psihologija	5		90/3
2/9	Instrumentalni kontrapunkt	30	120	150/5
2/10	Dirigiranje skladb J. Gallusa	75	75	150/5
2/11	Harmonska analiza in slušno zaznavanje akordičnih struktur	60	120	180/6
2/12	Instrumentalni praktikum II	30	90	120/4
2/13	Izbirni predmet*	60	60	120/4
2/14	Klavir IV	75	15	90/3
	Skupaj	335	480	900/30

3. LETNIK (60 ECTS)

Št.	5. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
3/1	Uvod v didaktiko glasbe	60	60	120/4
3/2	Specialna pedagogika	45	45	90/3
3/3	Oblikoslovje	30	120	150/5
3/4	Dirigiranje del renesančnih skladateljev	75	105	180/6
3/5	Glasbila in osnove instrumentacije	60	90	150/5
3/6	Instrumentalni praktikum III	30	90	120/4
3/7	Klavir V	75	15	90/3
	Skupaj	375	525	900/30

Št.	6. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
3/8	Didaktika glasbe s prakso na OŠ	105	75	240/8
3/9	Kompozicijska tehnika 20. stoletja	30	60	90/3
3/10	Dirigiranje sodobnih del	60	90	150/5
3/11	Partiturna igra	30	60	90/3
3/12	Zgodovina glasbe I	45	75	120/4
3/13	Instrumentalni praktikum IV	30	90	120/4
3/14	Klavir VI	75	15	90/3
	Skupaj	375	465	900/30

Pri učnih enotah Instrumentalni praktikum I, II, III in IV študent izbira med flavto, kitaro in klarinetom.

4. LETNIK (60 ECTS)

Št.	7. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
4/1	Didaktika glasbe s prakso na SŠ	60	60	180/6
4/2	Izbirni predmet*	60	60	120/4
4/3	Akustika	60	120	180/6
4/4	Izbirni predmet*	60	60	120/4
4/5	Generalni bas in improvizacija	45	75	120/4
4/6	Zgodovina glasbe II	75	105	180/6
	Skupaj	360	480	900/30

Št.	8. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
4/7	Didaktika glasbe s prakso na GŠ	75	75	210/7
4/8	Zgodovina novejšje glasbe	60	180	240/8
4/9	Izbirni predmet*	45	105	150/5
4/10	Izbirni predmet**	45	105	150/5
4/11	Izbirni predmet**	45	105	150/5
	Prosto izbirni predmet***			150/6
	Skupaj	270	570	900/30

*študent izbere učno enoto iz nabora oddelčnih izbirnih predmetov

** študent izbere učno enoto iz nabora fakultetnih izbirnih predmetov

*** študent lahko prosto izbirni predmet izbere namesto navedenih izbirnih predmetov iz univerzitetnega nabora predmetov (katerikoli predmet drugih fakultet oz. drugih univerz)

IZBIRNI PREDMETI – SKLOP I (ODELČNI IZBIRNI PREDMETI)*

Št.	Predmet	KU	IDŠ	URE/ECTS
I/1	Mikrotonalna glasba	60	60	120/4
I/2	Vodenje ansamblov	60	60	120/4
I/3	Instrumentacija	60	60	120/4
I/4	Praktikum za staro glasbo	60	60	120/4
I/5	Aktualna glasba za klarinet	60	60	120/4
I/6	Metodika zgodnjega učenja solfeggia	60	60	120/4
I/7	Dvanajsttonska tehnika	60	60	120/4
I/8	Zgodovina umetnosti	60	60	120/4
I/9	Prirejanje za ansamble	60	60	120/4
I/10	Igra na Orffova glasbila	60	60	120/4

IZBIRNI PREDMETI – SKLOP II (FAKULTETNI IZBIRNI PREDMETI)**

Št.	Predmet	KU	IDŠ	URE/ECTS
II/1	Zbor	45	105	150/5
II/2	Retorika in komunikacija	45	105	150/5
II/3	Otrok v skupini vrstnikov	45	105	150/5
II/4	Delo s starši	45	105	150/5
II/5	Razrednik in razredni management	45	105	150/5
II/6	Scenografija in lutke	45	105	150/5

Legenda: KU – kontaktne ure (predavanja, seminarji, vaje), IDŠ – individualno delo študenta, praksa študenta

1.4 Navedba strokovnega naslova

Ko študent opravi vse s študijskim programom predpisane obveznosti, si pridobi strokovni naziv: **profesor/profesorica glasbe (UN) oz. z okrajšavo: prof. glasbe (UN).**

1.5 Zaposljivost diplomantov

Univerzitetni študijski program prve stopnje Glasbena pedagogika je oblikovan ob upoštevanju temeljnih načel evropskega visokošolskega prostora, kot je bil izoblikovan v bolonjskem procesu, zato po končani prvi stopnji omogoča tako zaposlitev kot nadaljevanje študija na študijskih programih druge stopnje. Zaključen program prve stopnje še ne omogoča samostojnega opravljanja strokovnega dela v vzgoji in izobraževanju. Diplomanti, ki bodo s študijem nadaljevali v magistrskem študijskem programu Glasbena pedagogika na drugi stopnji, si bodo pridobili kvalifikacijo za samostojno opravljanje strokovnega dela v vzgoji in izobraževanju.

MAGISTRSTKI ŠTUDIJSKI PROGRAMI DRUGE STOPNJE

1 Glasbena pedagogika

1 GLASBENA PEDAGOGIKA

1.1 Temeljni cilji programa

Cilji programa so, da diplomant pridobi osnovno znanje v treh temeljnih vidikih, ki imajo jasno začrtano aplikativno usmeritev:

- teoretična strokovna usposobljenost z elementi analitičnega mišljenja,
- razvijanje glasbenih veščin, komornega in solističnega muziciranja ter ustvarjanja,
- metodično didaktični vidik stroke, podprt s strokovnimi in raziskovalno utemeljenimi argumenti.

1.2 Vpisni pogoji

V študijski program druge stopnje Glasbena pedagogika se lahko vpiše, kdor je zaključil:

- Študijski program prve stopnje z ustreznih strokovnih področij: glasbena pedagogika (0114) v obsegu 240 ECTS.
- Študijski program prve stopnje s strokovnih področij: glasbena pedagogika (0114), glasbena umetnost (0215), muzikologija (0229) v obsegu 180 ECTS. Pred vpisom mora opraviti naslednje obveznosti: pripravljalni letnik v obsegu 60 ECTS. Obveznosti lahko pred vpisom opravi tudi v programih za izpopolnjevanje.
- Univerzitetni študijski program, sprejet pred 11. 6. 2004, s strokovnih področij: glasbena umetnost (0215), muzikologija (0229). Pred vpisom mora opraviti naslednje obveznosti: pripravljalni letnik v obsegu 45 ECTS. Obveznosti lahko pred vpisom opravi tudi v programih za izpopolnjevanje.

Pogoje za vpis izpolnjujejo tudi kandidati, ki so končali enakovredno primerljivo izobraževanje v tujini in se vpisujejo pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidate, ki so zaključili šolanje v Sloveniji. Pred vpisom v študijski program morajo opraviti postopek priznavanja izobraževanja za namen nadaljevanja študija.

Vpisna mesta v študijskem letu 2021/2022

	Redni	Izredni
Glasbena pedagogika, 2. stopnja	20	-

Trajanje študija

Študij traja 1 leto (2 semestra) in obsega 60 kreditnih točk po ECTS.

1.3 Predmetnik študijskega programa

1. LETNIK (60 ECTS)

Št.	1. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
1/1	Metodologija pedagoškega raziskovanja	60	120	180/6
1/2	Multikulturna glasbena pedagogika	45	45	90/3
1/3	Reflektivno poučevanje	45	75	120/4
1/4	IKT	45	45	90/3
1/5	Etnomuzikologija	60	60	120/4
1/6	Izbrana poglavja iz zgodovine glasbe	45	45	90/3
1/7	Pedagoška praksa	5	205	210/7
	Skupaj	305	595	900/30

Št.	2. SEMESTER (30 ECTS)	KU	IDŠ	URE/ECTS
1/8	Izbirni predmet glasbeno – teoretičnega sklopa*	45	105	150/5
1/9	Izbirni predmet glasbeno – teoretičnega sklopa*	45	105	150/5
1/10	Magistrsko delo	15	585	600/20
1/8	Izbirni predmet instrumentalnega sklopa*	45	105	150/5
1/9	Izbirni predmet instrumentalnega sklopa*	45	105	150/5
1/10	Magistrsko delo	15	585	600/20
	Skupaj	105	795	900/30

*Študent izbere dva predmeta glasbeno-teoretičnega sklopa ali dva predmeta iz instrumentalnega sklopa.

IZBIRNI PREDMETI: GLASBENO – TEORETIČNI SKLOP*

Št.	Predmet	KU	IDŠ	URE/ECTS
I/1	Kompozicijska tehnika J. M. Hauerja	45	105	150/5
I/2	Orkestracija	45	105	150/5
I/3	Vokalno instrumentalna dela	45	105	150/5

IZBIRNI PREDMETI: INSTRUMENTALNI SKLOP*

Št.	Predmet	KU	IDŠ	URE/ECTS
I/1	Izvajalska praksa solistične in komorne glasbene literature	45	105	150/5
I/2	Aspekti estetike v kompozicijski tehniki	45	105	150/5
I/3	Jazz in sodobna improvizirana glasba	45	105	150/5

Legenda: KU – kontaktne ure (predavanja, seminarji, vaje), IDŠ – individualno delo študenta, praksa študenta

1.4 Navedba strokovnega naslova

Ko študent opravi vse s študijskim programom predpisane obveznosti, si pridobi strokovni naziv: **magister profesor/magistrica profesorica glasbene pedagogike oz. z okrajšavo: mag. prof. glas. ped..**

1.5 Zaposljivost diplomantov

Študijska programa 1. in 2. stopnje Glasbene pedagogike tvorita celoto, ki diplomantom omogoča pedagoško zaposlitev. Področje zaposljivosti diplomantov zajema drugo ter tretjo triado pri pouku glasbe v osnovnih šolah, vključno z oddelki podaljšanega bivanja, določene segmente izobraževanja na srednješolski stopnji in v okviru programov glasbenih šol. Poleg tega se bodo diplomanti lahko zaposlovali še kot korepetitorji, zborovodje v umetniških inštitucijah, na radiu ipd.

MIKLOŠIČEVA KNJIŽNICA – FPNM

Miklošičeva knjižnica – FPNM (akronim PEFMB, sigla 50317) je enota Filozofske fakultete Univerze v Mariboru in opravlja storitve za tri fakultete Univerze v Mariboru: Filozofsko fakulteto (FF UM), Pedagoško fakulteto (PEF UM) in Fakulteto za naravoslovje in matematiko (FNM UM). Je največja visokošolska knjižnica v okviru Univerze v Mariboru.

Knjižnica treh fakultet se nahaja v pritličju stavbe na 737 m². Pod knjižnico je 165 m² skladišča. Skupna uporabna površina knjižnice je 902 m².

Informacije o odpiralnem času in vse spremembe so objavljene na vhodnih vratih knjižnice ter na spletni strani <http://www.ff.um.si/o-fakulteti/miklosiceva-knjiznica/>.

Študijska soba je uporabnikom na voljo vsak dan od ponedeljka do petka do 20.30.

Kratka navodila in informacije so na spletni strani Miklošičeve knjižnice – FPNM (zloženka <http://www.ff.um.si/o-fakulteti/miklosiceva-knjiznica/zlozenka.dot>).



Posebnost je Mediateka, kjer hranimo neknjižno gradivo (videokasete, slikovno gradivo, grafoskopske prosojnice, CD-ROM-e, DVD-je ...). Za potrebe nastopov in študijske prakse izposojamo gradivo osebno po dogovoru.

Z geslom (ki ga uporabniku vpišemo v knjižnici) in številko knjižnične izkaznice (številko dodelimo ob vpisu v matično knjižnico) si lahko uporabniki preko interneta podaljšujejo in rezervirajo gradivo (ob težavah pokličite izposajo), spremljajo potek izposoje na vseh visokošolskih knjižnicah Univerze v Mariboru

(Moja knjižnica, <https://plus.si.cobiss.net/opac7/user/login?redirect=/bib/search>), uporabljajo medknjižnično izposajo in elektronski dostop s spletne strani Univerzitetne knjižnice Maribor (ukm.9999999@libroam.si).

Uporabnikom je na voljo mCOBISS Virtualna knjižnica Slovenije na mobilnih napravah <http://m.cobiss.si/> in brezžični internet v knjižnicah LIBROAM (<http://home.izum.si/cobiss/libroam/>).